

小組合力謄寫 2021.05.24 轉載

好！今天我們現在開始講這個《妙法蓮華經》。那今天算第一次的前加行的課，如果沒有懂前面這些呢，你不知道《妙法蓮華經》在講什麼。

#P.05 那第一段我先講緣起，簡單介紹一下。什麼法都有緣起，像佛在說法，百分之九十九點九都有緣起才會說法，那其他時間自說的經是很少的。

第二部份我要介紹的就是這一部經為什麼選用蓮華來當作經的名字？在中國我們有說蓮華，其實它正式經的名字叫做分陀利華，那才是真正的名字。所以我們只有翻蓮華很難表達它真正的意思。

第三段我想介紹，為什麼選擇分陀利華(*pundarīka*)來當作這一部經的名字？

第四段有表法的，所以約略分別說明一下，分陀利華它表什麼法。除了蓮華以外，祂為什麼選這個分陀利華，祂要說什麼？

最後我們認識的分陀利華的表法，就是我們要遵循的目標、要去學習、去做的。但是你要考慮自己到底做到哪一個境界，才能夠拿捏說我在這一部經裡面要學一些什麼東西，不是每個人喜歡就好。你如果還沒有真正依佛所說的法按部就班的上來，那你光喜歡也沒有用。《妙法蓮華經》每個都很喜歡，那你要知道你跟它之間的定位。你該學什麼？這是你自己要認知的，所以今天大概講這五個部分。

#P.06 那第一部分緣起呢，這個法不孤起，假緣才發。在 2016 年法爾的菩薩僧團，第四次的冬時布薩，布薩完了在說法的時候，我們這個爾柔優婆夷這位菩薩，她突然間提出了這個問題：「師父！請開示《妙法蓮華經》」。剛好這段時間我們有介紹大黑天的儀軌。這中間大黑天就是密法啦，雖然簡單但是五臟俱全，你要如法去做，這裡面就有密法的基本道理。

#P.07 然後我說在大黑天行持法中已經介紹了，剛好她沒有來聽，所以我說已示了法華的境界，她還是不大相信，她也聽不懂這個《法華經》裡面講什麼，大黑天講什麼。所以我就說了，學密法的人，都懂得這個「法華本門顯一印」。《法華經》裡面告訴你實相觀，告訴你法，像分陀利華那麼潔白的法身，這個佛祂怎麼化？所有的世界上的事，大大小小都是從佛的法身化的。你學佛學得很多，你越會體會說本來就是這樣子。那我們有分別心，所以雖然佛化的，你不能認識祂，所以感覺說我在拜大黑天，我在拜什麼明王，我在拜什麼？無非都是如來所化現的，從祂的法身化的。怎麼化？化都是從「法華迹門開三印」。

你們有學過這個三昧耶戒，裡面這怎麼化出來？如果受了三昧耶戒，這個上師 *ācārya* 祂教你，沒有告訴你怎麼去化印，那個不算是密法。所以要正規去化，化就是從法身佛如來化出來的，這個等一下會說到這一部分。所以《妙法蓮華經》是一個密法，不是讀一讀、誦一誦然後就完了，你要學習密法怎麼去化。

所以這個佛陀所要開示是這些境界，但是很少人會去理解這些，除了學密法的人，他會懂一點。所以大部分都是在化祂的密法，但是文字上從來沒有講這些，你怎麼知道呢？這就是你該得不該得的問題了。那後來她最後聽了還是不滿意，我們這個爾柔，她又加了一句：「師父！我就是要聽《妙法蓮華經》」，這第二次請法。第一次我還這麼應付一下，第二次她這麼講，我就很認真了。為什麼她要講兩次？你知道《法華經》，那個舍利佛請三次法，知道嗎？佛說講了沒有人相信，就不用講了。

所以她居然請了兩次，我就很虛心的在想，是不是我真的應該要講了，所以這是講《妙法蓮華經》的緣起。

好，我再講，爾柔是一個代表，她的名字為什麼給她爾柔呢？因為她過去在法爾，我還沒出家喔，她算在管這個道場大大小小事。然後因為她懂得很多，智慧也很高，看這個不順眼那個不順眼都要罵，每一個人看到她，都非常的戰戰兢兢。這對修行來講是不太好，所以我就給她一個名字叫爾柔，你要溫柔一點，名字是這麼來的。

結果她也不失去我的期望，現在已經非常柔和了，柔和到什麼事都不管了，反正你怎麼做她都接受了。所以這一部經《妙法蓮華經》你聽了以後，你就會再鼓起勇氣，在該指導、該校正別人不對的，就應該做。就不會說一哎喲！我自求多福了，我修得好就好了。你要聽《妙法蓮華經》，意思就是這樣，不是對阿羅漢開示的嗎？阿羅漢都是自我清淨啊，解脫就好了。佛從開始講《解深密經》，講這個《無量義經》，到最後要講《妙法蓮華經》，都是在轉這些阿羅漢。那個佛性是你用它產生的，不是因為你守住清淨就會產生佛性，那是顯示一半而已。

所以這個緣起就是這麼樣子，你要了解。希望爾柔聽了以後，也能夠在該講就要講，講當然不是說我生氣，kimo(氣持)不好在講，是要他好。明王，為什麼明王修得好？心已經發明的菩薩，祂才可以罵人的、打人的。所以這些如來所有的大護法神都是明王，八大明王、九大明王，不是這樣嗎？所以專門在修理這些兇惡不好的，因為祂心清淨沒有分別心，該怎麼教就怎麼教。所以不要這個做阿羅漢的這個心態去自我了斷就好了，還是要行菩薩道。

#P.08 那現在講這一部經的本來呢，這個第八頁喔。「法花本門顯一印」，就是實相印，也是法的本體。如來的本體就是虛空，如果你修到心清淨，就跟虛空等齊。所以這個如來跟那個如來沒有兩樣的，大家都依虛空而住，法身都是一樣的。所以法身清淨，祂就有無量的智慧。祂的慧命，講慧命就是講空性，講空性為什麼有慧命呢？因為祂隨眾生因緣祂都會化的。如果你不能化，你這個慧命不是真的。那你要不要修到像如來那麼清淨法身呢？十地菩薩還有一分無明，沒有辦法像佛這樣。所以你要懂這些道理，不能有一絲一毫的不清淨，一定要全部清淨，那就跟虛空一樣。這時候眾生有什麼因緣，你都隨緣都化，到這個目的，到這個境界。

好，那這個慧命空體就可以應因緣現一切相，要現的都是有為相。眾生有所求、有需要，那有的地方缺少一個山，祂就化一個山，有的地方需要一條河，祂就化一條河。世間的一切相，無非都是如來祂所化的。這經典裡面看多了，你就知道，確實就是這麼事情。那何況化人、化十法界眾生呢？照樣化，太簡單了！因為祂不動心就可以化，是在你的緣起，不在於祂自己。因為祂已經是慧命等虛空了，都應一切緣了。那眾生有什麼因緣，你要求什麼？只要你憶念祂，祂就入「有」了。這個你要學佛法要這麼學啊！不是在理念懂得很多，你要懂得因果緣起法，才知道如來祂是無所不能的，祂清淨的法身，是盡虛空遍法界的。

好了，這是了解法華三部經的基礎。那兩部經，一部《妙法蓮華經》，是最後，現在開始要講的。那《妙法蓮華經》，你先要把阿羅漢的清淨，守住五分法身的這種心態，把它轉過來。所以佛要講《妙法蓮華經》以前，先說《無量義經》。所以爾柔優婆夷菩薩，這麼請法以後，我想一想還是要讓大家能夠了解《無量義經》在講什麼。你沒有智慧，你學《妙法蓮華經》沒有用的。那你學到一相無相，這種一法可以演變成無量這個義理的這種智慧有了，你來學《妙法蓮華經》才有用。《妙法蓮華經》，你就依空體擅於產生無量的辯才，這樣講也對，那樣講也對，怎麼講都對，眾生都能夠幸福。

所以《無量義經》，我們花了從去年農曆十月，第四次布薩以後，到現在是閏六月，大概是九個月到十個月，在臉書上都有把整部的《無量義經》，把它解說完。才知道說你要先學習一相無相的道

理，不要被有為法嚇住了，不敢動心意念，這是《無量義經》所講的，你才有辦法產生無量的智慧，來化度眾生。《妙法蓮華經》是要化度眾生，未來是要成如來佛的。你沒有經過這一個部分長久的這麼行菩薩道，你不可能成佛的。所以這個就是《無量義經》跟《妙法蓮華經》。還有一部經呢，跟今天比較沒有關係，反正也就是說，求菩薩來保佑的一個法。

#P.09 好，那現在進到第九頁，緣起的第四。你要成就四法，這是《妙法蓮華經》裡面所講的。你如果光喜歡《妙法蓮華經》，這四個法沒有成就，那也是沒有用。你光誦誦誦，有一些功德，可以請諸佛菩薩護持你，但對你自己的修行是沒有好處的。對你要度眾生的能力，也沒有辦法具足。所以這樣你要不要把基礎功課做好？要做好就要成就這四個法。四個法就是釋迦牟尼佛，從這個聲聞到辟支佛到菩薩法，說三乘之間所具足的。

你要看我們第五項要講的內容，「認識你自己」。你這幾個法都做到了沒有？如果沒有做到，你光喜歡《妙法蓮華經》有什麼用呢？因為你基礎都沒做好，這個緣起起不來的。要不要做？當然要做！要做要怎麼做？這個臉書上，我已經寫很多，在講《無量義經》裡面，就引用這四個成就必需的法門。

那第一個要「諸佛護念」你，你要做到讓佛來護念你、保護你，又常常想著你，想著你就是在照顧你。一般人學佛都不知道要想佛，皈依三寶，不知道皈依三寶的意思，從來沒有想到佛，只有想到帶你出家皈依的師父。這個把方向搞對啊！你要跟佛學習，我們凡夫僧沒有什麼大不了的呢，知道嗎？我在這裡講也是佛在講的，不是我在講的。所以大家要了解，把這個精神對象搞懂，佛才會護念你，這個等一下我會再進一步說明。

第二個「殖眾德本」，「德」就是道德行為。道德行為都是依戒律來成就的，你有沒有積很多的這些德？當然福是佈施了，供養諸佛菩薩。那你這德沒有去做不行呢，你不能得到《妙法蓮華經》的真正它的好處。所以基本上你要從今天講的蓮華它的結構來思惟，你的基礎有沒有打穩？基礎打穩就在於戒律，戒律打穩了，你就會發芽，會長出這個蓮華莖，長出蓮華，長出蓮蓬，到最後結果，就一直上來。這等一下講到這個蓮華的結構，再跟各位介紹蓮華是什麼東西，非常不可思議的這個結構。

第三個你要「入正定聚」。如果不依佛說的四善根、四聖諦觀十六行相得到十六心，你那個定還沒究竟。還要再加上三十七道品，三十七道品修滿了，才成就究竟解脫的阿羅漢。到這個時候，你的五分法身得到了，只是沒有佛的那個清淨慧命無量的法身，所以為什麼要轉成修菩薩道就是這樣子的。所以「入正定聚」是一定要禪修的。如果你光喜歡唸，從來都不打坐、不修行、不去觀你的心，那怎麼入正定聚？邪定聚當然走偏了。那如果是阿羅漢呢？祂也還是沒有真正說要學習中道這種解脫的智慧。祂只是清淨，祂就不染塵了、不動了，不行！你是在灰塵之中可以染塵，但是不要被它黏住，這才是菩薩要學的智慧啊！所以我們常常在唸 *prajñā*, *prajñā* 的智慧，就是這個啦，最後的正定聚的智慧是 *prajñā* 的智慧，也不是阿羅漢的智慧，這就菩薩要學的。

第四個最重要，你要轉入菩薩道，第一個就是要「發救一切眾生的心」。也就是你們在受菩薩戒、受這個三昧耶戒一樣的。為眾生要讓他離苦得樂，你所得到的好處，你要教他。所以這四個法呢，就是你學《妙法蓮華經》的基本這個課程。在大學裡面講的就是必修科，你沒有修這四科，你光喜歡沒有用。有的人拜《妙法蓮華經》，很認真拜，拜好幾年，你也不能缺這些功課，要做，你更能夠增長你的智慧跟功德福德，這個基本的，你要緣起啊，要去做！

#P.10 好，第十頁，繼續講這個緒論，這四個法，第一個「為佛所護念」。要讓佛隨時在護念你，你要常常憶念佛法僧三寶，你皈依三寶。在十念法裡面，當然這個阿羅漢菩薩在修的，每天起來要念十念法，這個有打坐的人就要念到十念。沒有打坐，你起碼念到六念，念佛、念法、念僧、念戒、念施、念天，有天來保護你修行，這最基本的。

如果你受了三皈依戒，這個帶你皈依的這個師父，沒有這麼教你，那你當然沒有學到正法，所以要念。這個時候每天想兩下佛法僧三寶，那也太少了，每一次想到，心情愉快想最好，不要有苦難再來想。苦難再想，佛菩薩來救我吧，才想到佛法僧，這個不好。你要常常想佛的威德力、功德力，祂的神通力、祂的智慧，祂的什麼…，思惟思惟一下。你想祂，祂都有感應。你如果會做詩、會寫偈語，為什麼很多人都會寫偈語來讚歎佛？這些大菩薩祂們寫偈語來讚歎佛，那是誠心而發的。你要寫那些有的沒有的世間的這種詩詞，你不如寫一些讚嘆佛陀，祂真正的智慧無量的，這樣佛也會照顧你啊。

另外呢，你要對佛產生堅信。你受了三皈依戒以後，第二個，你不要說我不修聲聞乘喔，聲聞十乘你可能修不到第三地。聲聞十地，第一個就是三皈依地，每一個開始要學佛的，古代在世尊面前，我皈依佛，那時候只有佛。如果有僧團了，皈依法、皈依僧，皈依三寶，那就皈依了。開始我依佛所教，我來守五戒，開始就修行了，這就是第一個你要皈依佛。

第二地呢？要堅信。同樣都是三皈依，為什麼你沒有堅定的信仰？因為你不認識佛，佛的威德、佛的智慧、佛的慈悲、佛的什麼…，你都搞不懂，當然你不會有堅定的信仰。碰到家境不如意，碰到你病痛，然後就怨東怨西，就把佛忘記了，沒有想這是你的業力，你的業力要去受啊！但是我們有堅定信仰的人，有智慧，說啊！這業力，不要怪佛菩薩沒有保護你，因為你這個業不可能不還的。

所以心平氣和去修苦諦，修這個 *duhkha*, *duhkha* 不是四聖諦的第一關嗎？你要把它觀空啊！不要怪東怪西，怪佛菩薩沒有保護你。有的人轉方向了，去信別的宗教，這個沒有堅定信仰，不退轉很難。有一次我們一位菩薩說：「我常常唸到不退轉菩薩為伴侶」，他就很高興。我說：「你高興什麼？」「都有很多不退轉菩薩在我身邊」，我說：「你想得美啊！這一句話什麼意思，你有沒有搞懂啊？是你要認真修，修到不退轉，然後跟祂們一起為伴侶。這些菩薩很忙耶，都在度那些堅定信仰的人，怎麼天天陪伴在你身邊玩啊？看你啊？」所以我們對佛法起碼要有正確認知，認真用功成為不退轉。怎麼叫不退轉？碰到障礙、碰到病痛、碰到什麼，你都不能退轉三寶，你皈依三寶，這是聲聞第二地。

第三地才有堅法，佛說的法你才聽得進去，才能去思惟，聞思修才能得到三摩地。光聞思修不思惟，不能成為智慧。思惟以後，不去做不去修，那也沒有這個修慧。所以聞思修不稀罕，你要變成聞慧、思慧、修慧，這些都要經過加工的。聽法是佛告訴你的法，你聽了要記住當然要想，想通了你就會記住，然後想通了就要去做。很多人學佛法都是只在學，不在修。所以你前面講的正定聚，為什麼連一聚都沒有呢？你都也不去打坐，也不去觀這個六潔意，這些法都不學，甚至於大乘佛法的「直指人心見性成佛」，也沒有辦法做得好，這是最比較開放的修法。你懂得六潔意佛說的法，那一定是定、慧一起修的。所以這些呢，你在正定聚裡面都要成就。

好了，第三個聲聞地的堅法，你要懂這十地，我講到這裡就好。你要聽聞佛說法，或者看經典看得懂，你一定要前面三皈依，然後堅定的對佛的信仰，你才有辦法接受佛教的法，才有智慧可以接受。

好，不要因為遇到障難就退轉了。如果你一路很順，那你是再來的大菩薩，又開這個高鐵的快車直達哪裡很快。如果你在過程之間，都坐的那個，現在我們莒光號、什麼號的，或者是每一站都停的慢車，那表示你是凡夫再來的，你還是乖乖認真用功，那都要學，法都要學。我們凡夫學佛法都要去對治業障，不是很順。如果你德行也不怎麼樣，結果你很順，那就要小心，你可能走錯路了。你沒有認真的去修心養性得到清淨，那不是佛要告訴你的。所以這些你都要能夠體會到佛隨時照顧你，你當然碰到障礙就不會退轉。這互為因果，你有認真皈依三寶，你有堅定的信心，信心只有到四善根裡面的緩、頂，頂法而已啊，還沒有到忍，忍法八忍八智是一定要修禪定才有的，實際上去忍，這後面有談到正定聚就在講這些。你沒有忍法的智慧的話你就沒有辦法能夠一心向佛，那佛當然有時候憶念你、

照顧你，你也不會感覺這就是諸佛，像這個大勢至菩薩所說的「念佛念佛」，佛隨時在念你但是你都不念佛，所以也沒辦法！這些我們要先懂，要讓佛隨時護念你。當然最重要你有什麼能力都要付出，為佛教付出而且毫無怨由，不求報酬這麼付出，你當然佛一定會護念你的。這個講起來太多了，我點到為止，你有空多思惟一下。

#P.11 第二個，殖眾德本，這就跟你德行有關了，德行無非不是戒律，所以德要能夠建立，你要先修持一切的戒行。你說我有受五戒了，八關齋戒也常常在受，戒行不是這麼簡單，你要成就，後面還有好幾個戒，你都修了嗎？所以當然階段性來了也不能要求你能夠修的很多。戒行無非不是身口意三業要盡量清淨，清淨就培養你的法身，法身是清淨。所以身三、口四、意三，殺、盜、淫這是身；口這個不惡口、不綺語、不妄語、不兩舌；意念就基本的三業，貪、瞋、癡三毒，這十個化成十善業，你不犯就是善業。

你說談這個十善業是老生常談沒有用，你不去做當然沒有用，你把它認真做，你才知道它的好處。不管戒多簡單，重戒是不讓你下地獄的，殺盜淫妄你不犯沒有地獄的因。但是你小戒亂犯，犯的話你就有果報，那就在人事物之間在表現出來。所以你一生之間如意不如意就看你的周圍之間所發生的事情就知道，不如意也沒關係，剛好好修行，修忍法，什麼都要忍。

再來具足戒行，光五戒、八關齋戒不管用的，你要去受菩薩戒。菩薩戒也有六重二十八輕，像法爾僧團是誦六重二十八輕的，也有去受梵網戒的十戒四十八輕。「輕」不要小看它，輕是讓你成就果位的，「重」是保護你不下地獄的，這兩個觀念搞懂就好了。你不去守那個重戒，守重戒有什麼用呢？你要成就果位是後面這些微細戒，知道嗎？所以你光說我沒有犯根本四重罪，那就好了啊？那是保護你做人而已，你當然果位沒有份，知道嗎？

所以也要了解佛告訴你，所有的成就後面這四種。「別解脫戒」，波羅提木叉(*prātimokṣa*)，出家人的別解脫戒，南傳 227 戒，北傳有 250 戒，如果比丘尼 348 戒。後面這些微細戒是讓你成就初果、二果、三果、四果它的基本功課，不要小看它。所以有智慧的人頭陀行，祂為什麼容易成就？十一年十二年成阿羅漢，變大阿羅漢，大跟阿羅漢有什麼差別？阿羅漢就是自我清淨就好了，解脫了。大阿羅漢是 *prajñā* 的智慧具足，就有一點菩薩的樣子。所以不要看說這個阿羅漢，你經典看了是大阿羅漢，那是跟菩薩一樣的，這個要懂。

好了，這個「別解脫戒」就是在你來講是六重二十八輕，在出家人來講就是那麼多的戒。守的越多不是越辛苦而是要越成就越高，不要怕，心死掉了，你才能成就。

再來「禪戒」，別解脫戒是在欲界修的，你每天在人世間之間怎麼在修你的德本。那你要不要打坐？沒有打坐，色界的心病跟欲界的心病，同樣都是病，病的原因是一樣，但粗細有差別。所以你在欲界斷了，你以為很高興，我沒有這些貪、瞋、癡、慢、疑，你在色界修，更微細了，你在無色界那是更根本要修的。你如果沒有修到無色界的禪定，那怎麼去斷根本無明？經典不是講斷根本無明，要有明有明，你不打坐怎麼會有明？光懂佛教的經典道理就會有明？不是啊！你要從「欲界」修修到無漏智慧，在上「色界」修，修到四禪之間你都不貪哪一界的美好，突破色身就進入「無色界」。無色界就起心動念不必依靠六根所現的境，意根第八識跟第七識對心來修的，這才能斷根本的無明，這就「禪戒」。

再來「無漏戒」，你光修禪沒有用，無漏戒來得到沒有煩惱，「無漏」就是沒煩惱，「漏」就是不清淨有煩惱，阿羅漢都是得到無漏戒。你說我沒有煩惱就很高興嗎？沒有，無漏戒跟你完全習性斷盡又差一點。所以後面再來一個「盡戒」，*kṣaya* 就是盡了，*kṣantiśīla* 裏面的一點點微細習性都沒有了，漏盡了。不要光無漏，我還有不清淨心，但是我不受它影響，這就解脫了。這種解脫不究竟，因

為你還有垃圾啊，只是那個垃圾堆了一大堆，你很不在意，你不在意不見得你很乾淨，家裡灰塵很多、垃圾很多，沒有清掉。你要做到「盡戒」才把內心的所有垃圾倒盡了，如果你做不到這樣，殖眾德本你還不夠，還要繼續做，所以都要修學。

#P.12 第四個，你自己要緣起《妙法蓮華經》的因緣，就入正定聚。這個不能花太多時間，點到為止。要有正確的禪定知見，八正道就是有梵行求也能夠證梵行的八正道，這聲聞地。你說這聲聞人在修的，你菩薩不是從這麼修上來嗎？菩薩也是這麼修上來，所以禪定的知見要搞懂，佛教你的法不是告訴你壓那個境不要起，壓那個境沒有用的，石頭壓草有什麼用，要讓那個草起來然後你平等心的看著它，不驚、不怖、不恐、更不要歡喜，就這樣子去學這個禪定，這是你要有正知見，禪修不要入邪定聚。

如果執著那個境就不究竟，你會到色界天去了，甚至於進入無色界，或者無想天那更糟糕，把你的一個心意識都壓死掉了，這個都不是佛要教你的，那個世間禪定，不是佛告訴你要得到的。但你不要得那個，你卻是要走過去，你不走過去，你連這個境都沒有。不要講邪定聚不好，你連碰到一點點這個境界都沒有，因為你不打坐不禪修，你禪修了做了不對再來改正。

如果有聽到佛法，要趕快改正，不要一直錯下去。所以就要從你要學習正知見，禪定的正知見，《無量義經》裡面講的一相無相。一相是有相看它無相，你要學習這種功夫。為什麼你會不能看它無相？因為你內心還有執著還有垃圾，所以會執著那個境。不好，不好就很厭惡；好，好就很喜歡，這是你的習性還沒斷，還是要修的，所以道理懂都要去學習。佛說的法是最好的，祂是定、慧都可以照顧的，所以你隨便一個法，你說覺得很受用，如果剛開頭沒辦法，那你學到這個比較粗放的法。那有的人是有一點點定，但是不究竟，小事看得開，大事就看不開。佛教你的六潔意《大安般守意經》裡面所講的「數、隨、止、觀、還、淨」這六個法，從「數、隨」的前加行修到正行「止、觀」，再修到果行「還、淨」，佛在《大安般守意經》裡面都講得非常仔細。

所以你修小乘法只是說安那般那念，你修大乘法一定要全部懂，所以六法一定要讓你成就正定聚。現在在座很多人有的修打坐跟我三十幾年有了，以前沒有用這六法，現在開始在講佛說的六潔意。那你數息如果沒有妄想就可以不必數了，你可以進入隨息，直接觀呼吸就好，就一直觀。因為數息是要斷你的妄想心，你禪修那麼久，妄想心不會有，不會有就要從第二法開始。正法都是止跟觀，觀跟止，這個有你自己觀身體的，也有觀色界、無色界的境界，那個都是很高的境界，不是用你的習性在觀，都用你的自性在觀外太空、觀過去、未來、現在的因果現象，這些才是真正有觀的味道，不是在觀你的身體痛、痛、痛，那個有什麼觀的呢？

那個你要用「無常、苦、空、無我」破解它，怎麼可以觀它呢？要把它破解。你要觀初禪天為什麼這樣子？二禪天每個人都會發光，觀這些。所以你觀的對象從欲界我們在修的色身跟身、受、心、法這些法，你要轉到你的自性面對外境然後怎麼離相。如果破了這個色身進入無色界，那你對你的心怎麼安住？這些才是真正的正定聚要學的。這個課程很多，沒有辦法在這裡講，點到為止。

#P.13 第十三頁還是繼續講正定聚。從剛剛六潔意一數隨止觀還淨，開始是佛說的，再來就要修四善根，煩、頂、忍、世第一法。我剛剛講了你有堅定不退轉對三寶的信仰，那只有忍法，四善根的忍而已，前面一位就是「頂」，這個自己沒有修忍法，你心地沒有成就，但是你要到「頂位」就對佛有堅定的信仰，有堅定的信仰你就能夠得到堅法，不是這樣講嗎？

堅法你才能夠學到法，才學得進去，才不會一句經典錯會了意，錯會意就差十萬八千里，一句經典講不對就差很多。所以我現在為什麼一定要找原來的梵文的來解說名詞，那個名詞用梵文解釋很清楚的，你翻過來中文似懂不懂，不是那個意思。

所以這些你修到頂法，對三寶堅定信仰以後，你一定要修忍法，忍法是你以後可以帶到下一世的。你修緩、頂，緩是熱身、熱心，怎麼熱心？讓你的心柔軟，可以接受身體的長久打坐，可以接受佛說的法，去修你內心不清淨。熱身有了，你當然體會一點就對佛有頂法，有堅定的信仰，堅定信仰還不算，因為你死了就沒有了，下一世再看因緣，所以今生一定要修忍法，忍法才能成就。

所以不要看四善根是欲界眾生在修的，他一定要在苦集滅道四聖諦裡面去磨練，所以就有十六行相，佛告訴你要修到十六心，觀它「無常、苦、空、無我」，觀「因、集、生、緣」，再觀「滅、靜、妙、離」，再觀道諦「道、如、行、出」，到這裡還沒有出三界，只有斯陀含果，二果，你要再加後面的「所餘道類智」，就包括三十七道品，八正道得到了，你是真正正牌的阿羅漢，沒有的話就沒有究竟解脫的智慧。

所以，四善根跟四聖諦是基本的課，是真正的佛法，祂有法讓你去看，你要怎麼來觀「無常、苦、空、無我」？你要用「眼、智、明、覺」這四個法來行觀，不是在那裡呆呆的看看，看什麼？你要利用「眼、智、明、覺」，眼睛是一個窗口看出去，不是用眼睛看，要用你內心眼看你身體受的那種順逆的境界，透澈它，諸法都無常、苦、空、無我，你要透視它，才能產生智慧。智慧就是有離相的智慧 *prajñā*，然後就心發明，心發明對境，只知道緣起，沒有習性跟它相應，所以你就覺了！覺了以後就不怕法，法是因緣起法，我已經覺悟了，我知道因緣法，我怕什麼呢？所以就沒有恐怖心、沒有歡喜心，就沒有了，平等心觀那個境。所以「眼智明覺」四個法，佛在初轉法輪對五比丘講的，觀十六行相，這些都搞不懂，你怎麼進入正定聚呢？土法煉鋼，每個人都教打坐，你要有善因緣就接觸這個正法。

再來四聖諦、四善根的修證之間，你會得到十六心。這一部份因為太龐雜了，你自己要上臉書去學習，初步得證十六心就斯陀含，剛剛講了。「緩、頂、忍、世第一法」是在欲界、色界、無色界還是在修這四個。但是依佛說的四聖諦來修苦集滅道，就會產生八忍八智，苦法智忍，這個「忍」要稍微用梵文講一下，*kṣāntikṣānti*。我們翻成中文就是說心上插一把刀，那也很殘忍，「忍」得很辛苦。*kṣānti* 不是告訴你這樣，從真如自性所緣起的一切法為根本，你要有菩提智慧對著它，然後 *sa* 就是慢半拍，鈍性—你對所造的一切法、緣起法，你對它慢半拍，就有這個鈍性，這個不是究竟，但總是比 *sa* 的寂靜要好多了。

這是第一關所以叫做忍，我們翻作「忍」，你要懂梵文 *kṣānti*。如果不忍了，我可以平常心對那個境，那就變成智慧了。所以，苦法智、集法智、滅法智、道法智，就得到四種智慧了。這四種智慧包括欲界跟色界、無色界，再來要修「類智」，類智也是在欲界以外，進入色界、無色界才可以修「類智」，也就是欲界在相同的毛病，在色界、無色界修，剛剛我講的，你在欲界的習性很重，你修打坐、禪修，有氣了，可以保護你不會做很大的錯誤，那你進入色界，還是在修更微細的這些毛病，無色界還是更進一步的微細的習性在斷，都離不開這些。所以這些得到八忍八智—十六心，你才有斯陀含的果位，寄居色界天，再來一次就證阿羅漢。那你懂得佛法，為什麼要再來一次呢？不能再往前衝呢？進入三果、四果。

就怕你不用心，聽聽就好了，回去就好像懂了，佛法都在做不在聽，聞思修，那重要是修，不是在聞，沒有聞就不懂道理，聞了你要去想，想通了要去做，做了就證了。所以「見道所斷惑」，這欲界、色界要去斷的，無色界還是要斷。那「修道所斷惑」，這色界、無色界都具足，修就是微細的心，你要斷掉它，你不進入無色界怎麼行呢？所以光初級的打坐，沒有辦法進入高層的禪修。

最後，後面「所餘道類智」都是三十七道品的範圍，四念處、四正勤、四正斷、四神足、五根、五力、七菩提分、八正道，這三十七道品你不修，等一下下面所講的蓮華，那個蓮華你就沒有辦法理

解它，排得非常完美的蓮華「座」，總共有三十七顆，你知道嗎？把密法都分佈在那裡面，所以你不要分小乘、大乘，你沒有小乘的基礎功課，你光喜歡讀菩薩乘，沒有用！你基礎不穩。所以不要小看它就是解脫道的果

#P.14 好，緣起的第十四頁。最後，要發救一切眾生的心，就是你要發菩提心。菩提心，就是上求佛果，我要成佛、我要成如來，下化眾生。所以自修都從六波羅蜜開始修，然後，另外要發菩提心，菩提心就是自己在眾生之間幫助他，眾生有疑難雜症一大堆，可以訓練你這個菩薩很多的智慧，這個人這個 case，那個人那個 csae，你都有辦法腦筋一動，就知道怎麼去化解，幫他化解事情，你這個智慧慢慢就累積出來的。所以你成就自己都一定要幫助別人，阿羅漢就缺這一段，所以佛開釋大乘經就是要讓他們學開放心，不要害怕，這些有基礎的定力、解脫的智慧，你再把它實相觀它，就不用怕它。

最後要學習《無量義經》裡面的一相無相。一相，表示有相，才會一相，我不把相接受進來，我看是看了，我不影響我的心境，不說好不說壞，那叫做無相。無相，不是沒有了，如果我說否定它，那也不對，你還有一個否定的心。所以有些古德在講「不即不離」，「即」當然你抓它，「離」就想逃避，這種心態都不對，反正一個境起來，我就看著它，你不要有第三轉念。你們打坐班在講初轉 *pravṛttih*，第一念緣起，再來去取得名法，隨轉 *anuvṛttih*，只能到這裡，不能再「意相續轉」，意有相續轉就是妄想。你學打坐就是在練這個功夫，在一相無相觀它的時候，就只知道這是什麼相，那就完了，不要再添油加醋進去。這種禪定是太簡單，太簡單要認真去做，不是說說就能做得到。

你一相無相之間，你就會腦筋開放了。沒有智慧就是腦筋不開放，你知道嗎？那有的人就是沒有修定，但是智慧出來以後，非常勇猛，讓他一直勇猛，那就亂七八糟、散亂。如果你不是按初二三四禪進入四空處定的話，又沒有修禪定的經驗，譬如說有人被鬼神灌氣了、灌爆了，內心就產生它的心意念，這些心意念，又真又假，搞得他散亂，這種修起來就很辛苦。

你要叫他不要動心，一相無相，不是很簡單可以觀嗎？他要做很久，要有點智慧，有智慧的人，上一世都有修過，看到《金剛經》說「凡所有相皆是虛妄」對嘛！「凡所有相皆是虛妄」，沒有一個真的，就不要理它就好了，他馬上就做到了。如果你沒有過去世薰習，或者過去世修外道法，今生沒有 *prajñā* 的這種薰習智慧，你真的看經典也沒有用，寫得很清楚，別人看都做得到，你都做不到。所以為什麼每一世都要認真學佛法，會帶到下一世去的，功不唐捐，不要光簡單的法你說要成就，以後要成菩薩要成佛都要用得上的。

一相無相，慢慢心開放以後，你才會思惟，才會開發出很多的智慧，想一下就通、想一下就通，就進入「勝解」，佛法有一個名詞叫作「勝解」。你只有戒定慧還不行，要學到增上戒、增上定、增上慧，這些一句經一件事，稍微思考一下，你就懂它道理在哪裡。對眾生的時候，你要開導他，就產生無量的智慧，這是第一階段緣起，法的緣起一部份。

第二個你要去準備功夫的緣起，你要學《妙法蓮華經》，要學後面這幾個緣起法，不要離開四成就法，離開四成就，你沒有成就，就進不了《妙法蓮華經》，你看缺哪一部份，要趕快補課。

#P.15 第二部份，何以選用蓮華為經名呢？這個大家比較容易理解，但是，重要的拿出來講，經者 *sūtra*, *sūtra* 的梵文、悉曇字來解釋比較清楚一點，不然你用「經」，你就說用線把它穿起來，寫好佛說的法，什麼線經、什麼貝葉經，什麼經，那都是在講外形。真正的「經」這裡告訴你，ta 就是真如自性，佛有真如自性，我們凡夫也有真如自性，它應緣，有因緣來它就會起法塵，我們自性本來就這樣，然後，那個法塵你要減損它，不要造成你心裡的煩惱。所以 *sū*, *ū* 就是減損減損，*s* 是世間事，所以對世間事我把它減損減損它對我的干擾，問題是你內心有習性才會干擾，所以減損外境也

等於是減損你內心的習性跟它相應，這樣你會做到如如不動，像 *ā* 一樣是寂靜的，有世間事又沒有世間法就寂靜了，這是「經」。

那蓮華呢？染淨皆能夠離塵，染法當然我們說不好要離塵，淨法也要離啊，不然阿羅漢會執著那個常樂我淨，祂說那個好。菩薩不能這麼觀喔，淨法也要能夠離相，染法當然大家都要離相。佛用蓮華它的生態跟特性來表法，才能圓滿顯示學佛最後境界的法華境界。一朵花就產生法，然後不是為你自己，當然主要為眾生，眾生讓你成就未來成佛。你成佛成如來要幹什麼？都是大悲心，如來每個都大悲心，不是為自己在那裡打坐入定，不是這樣。是為了眾生離苦得樂，發這個願要成如來佛。所以說如來不要跟阿羅漢證到果位納涼納涼這麼想，如來是很忙的。你看全宇宙眾生就是有百分之一都想念佛的話，你看祂多忙啊，整個宇宙啊，不要講我們娑婆世界，所以如來是很忙的。為什麼祂忙得過來？因為祂清淨法身是不動的，然後是你們在動祂才應，學如來法是學這個功夫的。法華境界都在講這個功夫，你要怎麼去應化出去，你要怎麼學到法身清淨，這個分陀利蓮華那麼潔白，這你要學習的。

於世間行菩薩道，由上的花果往下度眾生，有一點樣子了，你再往下，往下到哪裡啊？到泥巴汙水裡面去，你在上空都是清淨的這些不是阿羅漢就是什麼，你要度誰啊？你當然往下，往那個水底下的根部，都跟眾生在一起的爛泥巴裡面去度眾生。如是處汙泥中你還不染塵，不會被它黏住，所以你學《無量義經》一相無相的道理，你在《妙法蓮華經》裡面去磨練有沒有這個功夫，所以不要怕污染啊！

#P.16 第十六(頁)。好，再繼續講，世間的植物界不染塵的有很多，為什麼只有選蓮華呢？同樣性質的還很多，我這邊舉到現在世界上在研究奈米奈米，蓮華的結構是非常的奈米，是非常微細的結構。所以因為它結構非常微細，所以它才可以去污啊，所以灰塵沾不上它的，它自己就可以排除它。如果你沒有修到奈米的境界，你心細不到奈米那麼細，你當然就煩惱很多。所以這一朵蓮華對你來講不大適用喔，光懂蓮華的名沒有蓮華的實際境界。

好啦，有一個實驗檢測葉面除塵效力高的，蓮葉還有鑽石型的帚菊，像掃帚一樣的，外國的掃帚都是開花型的，就像我們的傘一樣；這個芋葉，芋葉你比較清楚，芋頭的葉；甘藍，這個甘藍是歐洲的甘藍不是我們中國那個甘藍。這四種，汙塵黏在上面的，都百分之五以下。那為什麼選蓮華？蓮華表法更多，其它的不足以用來光除淨，若你只知道蓮華是出汙泥而不染，出汙泥而不染有一點不能透徹，你知道嗎？它不是只有這個功用，還有一定要進入汙泥裡面度眾生啊，你不要高高在上度不了別人的。

我們看它，下面赫蕉，英文叫做 FireFlash 這翻作火閃花，fire 是火，flash 就閃，像我們在照相 flash 一閃，我們中國翻譯名詞很多，有的翻作赫蕉，赫是紅色的，蕉啊，玉蘭，玉蘭當然有很多品種，玉蘭花這個大家比較懂一點，又漂亮。玉蘭花也很漂亮啊，為什麼不選它呢？山毛櫟，那是一種植物喔，高槿灌木，喬木，長得很高的。倪藤也是一種植物。這些殘留物都在四十 percent 以上，差幾倍？八倍。所以這個選蓮華當作蓮華經的題目，有它的道理，還有其他因素，不是只有清淨就好。



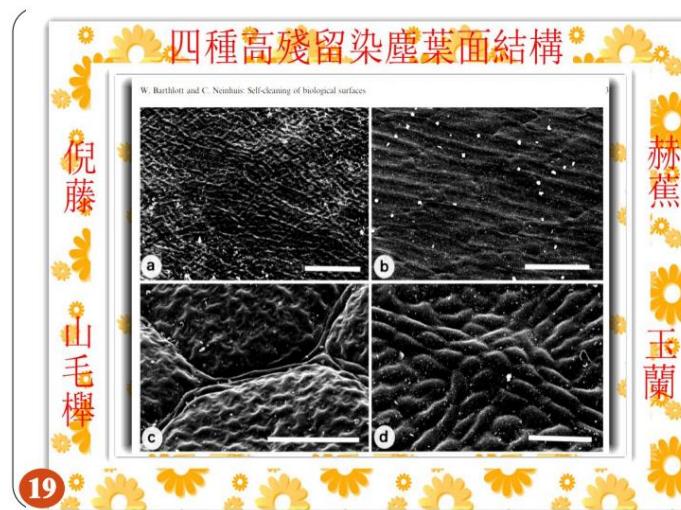
17



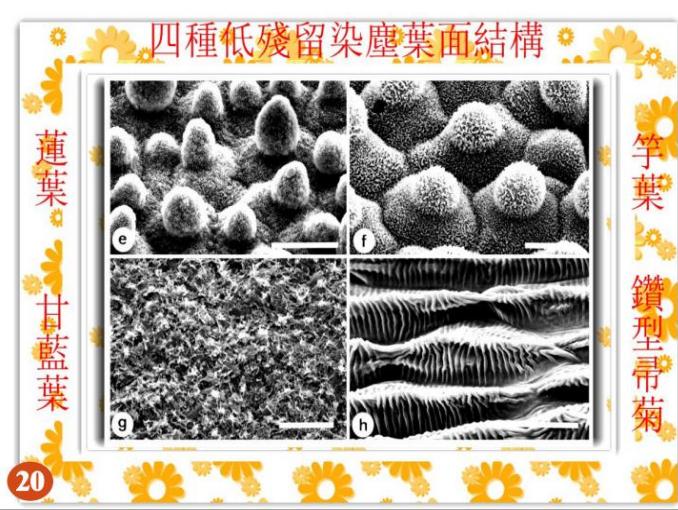
18

#P.17 第十七頁就講，左上角那個是赫蕉，看起來也很漂亮，紅紅的，跟我們蓮華也是紅色也很漂亮。右邊這個它是這個，這是什麼東西啊？這是倪藤，右下邊這個是山毛櫸，那這邊左邊下方這是玉蘭，當然這個玉蘭不見得是中國的玉蘭喔，反正玉蘭花它的去汙效果不是很好，它的葉它的什麼不是很好，所以這四種汙染殘留都在四十 percent 以上。

#P.18 好，那這四種實驗裡面的低殘留量的，第一個左上角是蓮華，大家比較熟悉，那不管是白蓮華、紅蓮華、什麼色花...，大概是都有這種特性喔，清潔這個特性是一樣的。那右上角是歐洲的甘藍葉，左下角你比較清楚的，芋頭葉，右下角這個就是鑽石型的掃帚，帚菊，菊花。這個四個就選蓮華，當然其他還有很多植物都是奈米結構很微細，也有啦，因為世間人做實驗不可能取很多東西喔。



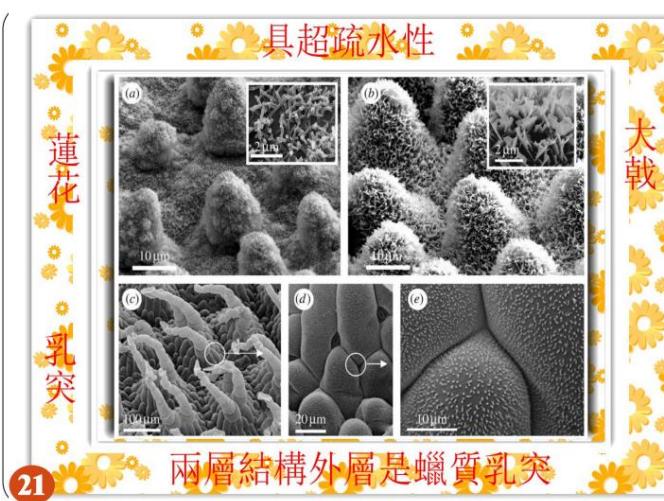
19



20

#P.19 好了，現在看第十九頁。這個科學家現在科技發達他都在用那個電子高倍速的顯微鏡來看它的結構，四種高殘留污染的葉面呢，你看它都是比較平，不是說平它就可以把汙泥去掉，這個汙泥去掉，它上面還有特殊的道具，不是只有凹平的問題，奈米的結構以外還有這些特殊的工具。左上角是倪藤，右上角是赫蕉，右下方是玉蘭，左下方是山毛櫸，這四個植物，這個不因為它平滑就能夠去汙，表示說不是那個功用，不是結構的問題，是另外一種功用。

#P.20 看第二十頁，你看左上角是蓮華，右上角是芋頭葉，右下方是鑽石型的帚菊，左下角是甘藍葉。這四種，有凹凸的結構，上面那兩種。有比較平的右下角帚菊。有根本都好像很平的甘藍。結構不一樣，那為什麼會選蓮華呢？蓮華結構還有後面不同。



21

兩層結構外層是蠟質乳突



22

大戟
科植物

#P.21 就下面這一張，二十一頁，具超疏水性，就是水沾不上它的，水沾不上它，這個汙泥當然就可以很容易排除。這個蓮華跟另外一個是大戟，大戟是一個像仙人掌那一類的植物，它也是疏水性很強的。問題在下面三個圖都是蓮華，它的蓮華結構上面還有乳突，雖然尖是尖不是因為它可以擋住這個灰塵讓它不掉落，不是這樣，是用這個乳突的功效，乳突上面還有蠟，一層蠟，蠟是保護你自己，蠟跟戒是有什麼關係？戒來護身，保護一層，不被汙染。所以你仔細去探討這些植物界的蓮華結構，你才說佛的智慧無量的，祂為什麼選這個蓮華當這一部經基本的概念。

左邊這個圖是一百個 micrometer(100μm)的高倍速的，中間是二十，右邊那個是十，這很微細的，顯微鏡看出來的。你到這邊就看不到，右下方那個就看不到乳突了，你放到它的十倍，這十那邊一百嘛，左邊一百才看得到有乳突，它生出來了，看到了嗎？所以蓮華不是只有這麼樣子而已喔。

#P.22 好了，大戟科就像這一類的，它不見得用這一種試驗，反正大戟科，仙人掌之類的都一樣的，它也有排疏水性很強的功用，但不見得就是能夠去汙。

#P.23 好，第二十三頁，現在講一些概念，生理結構講完了，現在講心的結構。蓮華自淨其意，自己清淨，前面講的不是它自己清淨嗎？猶可掩蔽惡臭，在世間法裡面，它自己清淨沒關係，它的葉很大，鋪在這個水面上，讓你看不到底有多髒，這是掩惡臭。你還不清淨所以有惡臭，眾生不清淨說有惡臭，有掩汙功用，出水以後，在汙泥之中蓮華附於水面，遮蔽汙水，那你看不清楚，你挖下去爛泥巴一大堆。這譬喻說修行後，你要在汙水之間，人世間都是汙水嘛，汙泥嘛，這些眾生在一起，你自己要修身口意三業清淨，你要滅掉一切的過錯。

這一頁，到最後呢，它突出水面以後，一枝一花一果，它的結構特別，非常特別，我們一般要開花的那個梗，一般不是在樹枝上就是在葉子上嘛，它都不是，它都跟蓮華的根連在一起。所以蓮華的根是你的戒，你的戒如果沒有守好，這朵蓮華它就不成為一個清淨蓮華，離不開根。哪怕你在這個行菩薩道之間呢，你還是不能違背根，不在虛空中談一些有的沒有的，還是依戒為根本。等一下有這個圖我再來說明。

好，一枝一花一果，你證了就要放，這就是你 *prajñā* 的智慧就是這樣。你沒證果當然沒話講，一證果就要放開放放下往前走，除非你成如來佛。如來佛還在化很多無量無邊的化佛要去度眾生，所以你在過程之間，有證就要放，有證就要放。你不要說我證到須陀洹果、我證到斯陀含、證到阿那含、證到阿羅漢，《金剛經》不是這樣講嘛，你都不能有須陀洹、斯陀含、阿那含、阿羅漢果想，這就佛教你的修行精神。不然你看到一個境就迷在那個境，那不完蛋了。也不會有雜果產生，因為你證了就放證了就放，你不會。今天早上誦《金剛經》，阿耨多羅三藐三菩提，是無一法可證的，是你不要執一

個法，對吧，哪裡有果可證呢？只有一直清淨一直清淨而已啊。



24



25

#P.24 好，24頁。現在講一果，先講一果。這個蓮華，一般大家只看到蓮華漂亮啊，你不會去想說蓮華表法有什麼？多少功用？這一張告訴你說，蓮華的果，種子，就可以判斷這一顆蓮華到底是幾果？我們一般不會想這些，我也不會想這些，是因為要講《妙法蓮華經》，我要去研究這個《妙法蓮華經》跟蓮華之間的關係，一看才發現很多微妙的地方，你知道嗎？

好了，這邊上面這個圖，右邊那個，2、4、6、7 沒有到八正道，是嗎？外面只有七個，所以八正道只有修七個，沒有正念，所以他頂多可以得初果，中間一顆。這個二果，2、4、6 還是 7，中間有二個靠在一起，像一果又變二果。中間那個是三果，三果它修了幾個正見？1、2、3、4、5、6、7、8、9，八個多一個，中間它有三個，我說這是三果，下面這個。上面那個呢？外面是八個啊，2、4、6、8 嘛，很整齊，中間有四個，是吧？四果，八正道成就四果，很微妙的。這個還不稀奇，看菩薩的，菩薩更多。所以你要了解，不要光看蓮華漂亮，你要看這個蓮蓬才重要，那個蓮蓬是給你果位修證的，蓮華只是代表一個好看。當然蓮華的雄蕊雌蕊要受粉的時候，它才可以產生種子，這一部份很多技術的。

#P.25 好，所以大家了解一下，蓮蓬要注意它，我舉這個很莊嚴吧，你看它真正有境界的這個蓮蓬就是像這樣，一看精神就非常飽滿莊嚴。你看中間那個是佛的未來果，旁邊六顆，我說六波羅蜜，你要依六波羅蜜修證才可以得到中間那一果。不是一枝一花一果嘛，剛剛那阿羅漢還沒有這樣漂亮的，因為祂不修波羅蜜，只有修自淨其意，你要修菩薩道，外面就很多的學問。這個 1、2、3、4、5、6、7、8、9、10、11、12，這個是 12 顆，最多不會發生在我們娑婆世界，都是在佛土最外層可以 20 顆。我們在看到的圖片最多有 16 顆的，最外圍這一圈，這個跟密教的排列方法都有關的。



26



27

#P.26 不是光看蓮蓬、蓮子好吃，看它這一顆蓮華，它道德行為多高。我看了這一顆就非常舒服，莊嚴、乾淨又排得很整齊。當然還有你自己去欣賞，你要知道去鑑定這些，這個也是另外一個學問。這個呢，外圍就多少了，1、2、3、4、5、6、7、8、9、10、11、12、13、14 到 15，16 還可以看到，有到 20 個的，你如果找到了，給我看一下。

認真去看，不要光想要吃它的蓮子，去找這個蓮蓬，當作寶貝。它中間第二層呢，它 1、2、3、4、5、6、7，中間有三顆，外層 2、4、6、7。這個你如果懂得密教的壇城的結構法，你去思惟它，本尊佛在中間，東、西、南、北各一尊菩薩。你今天在誦的請八金剛菩薩，東，東南、東北、西南、西北各一尊，就八個，內圈應該有八個，四個在比較裡面，另外四個，如果東南、東北、西南、西北那個角落就比較外面，在外層才可以分二層。所以一層可以十個，就東北東、西北西，這個方向都全部加進去。

一個佛那麼多的這些聖人在護持的，最多 37，知道嗎？所以一般你 17 已經很不錯了，中間是你的如來自性，那東、南、西、北各四，然後角落，東北、東南、西北、西南各四，就八個啦。八個，算第二圈四個最裡圈四個，八嘛，八加中間就九個了，17 尊呢，還有八尊呢？，八尊剛好在外圍的總共加起來 17 尊，你能夠修 17 尊就不錯了，你要修到 37 尊那個已經十地菩薩，跟佛一樣，有那個樣子了。跟你們分享蓮蓬，不要光看到蓮華，蓮華不怎麼樣喔，它還沒有結果。

#P.27 好了，這個中間都沒有，有善因也有在拜蓮華，就是沒有中間那個佛種，佛的種子沒有，我們學佛不能學這一種，你把道理搞懂，那你的德行才會慢慢的圓滿。好了，這看一下就好了。

#P.28 好，第三段，為什麼要選分陀利華 *pundarīka*？蓮華已經講完了，蓮華裡面有好多品種，好多種，為什麼你選分陀利華？先再複習一下通性，「蓮華的通性」，這不是只有分陀利華才有，其他的蓮華都有。生態與特性的表法，地水火風空五大成因都具足。哪一個花能夠從地水火風空五大具足的？只有蓮華。地是依地產生，產生根又產生花莖又在上面開花，都是依根，就是地大，所以地大是最基本的。

那水如果沒有水，你後面的風起不了作用，有水那個風一吹就可以在世界上成天宮，所有的天宮都是這個很強的風吹水吹上去，所以天宮都是玻璃色的，都是水化的，七寶，都是結構差不多的，就像你講的鑽石一樣透明的。火就是太陽，沒有日光沒有太陽這植物不能生存。那風就是要受粉，要媒介啦，要什麼都要風來完成。進入虛空，就代表你最後要修的。所以地水火風空，你想一想蓮華是不是具足這五個特性啊？陸上植物就沒有這個蓮華那麼五個都具足，你說起碼具足四個嘛，四個就少一個。

第二段，根節種子都可以繁殖生出佛種。你就是沒有花，它從根也可以再長一個枝一個莖出來，然後再開花結果。你用種子再去栽，它也是另一枝也是可以啊。如果好的根的話，這個出來就是大菩薩。你選到那一根出來外周圍有 16 顆這個蓮子的，那這個依那個遺傳性能來講它是照樣，除非突變，同樣一顆樹裡面所結的果都有很多不一樣，大部份一樣，就是會有不一樣，這就是突變。同樣都是人為什麼有好有壞，這道理都一樣。你想一想，根的節它可以發芽，種子也可以繁殖，這代表這個戒可以產生這個上面的種子，你從戒開始修，或者種子裡面產生佛種，還是要繼續從頭修啊，成就佛道。

第三個，水中依地生根繁殖。地中泥土裡面泥巴裡面它可以繁殖，可以開花結果一定要出水中，你有看過蓮華在水中開花的嗎？因為沒有入空、沒有風，所以不能開花。我們不研究植物，隔一行差很多，如果是這些植物學家博士，他們可能懂得水中開花還有很多種。蓮華不在水中開花的，它一定深入空中才會開花結果。

好了，出水以後就是離染塵了，離污垢。你在水中還有污泥，比較少一點而已，還有乾淨的污水。第四個，依地生根繁殖亦能開花結果，不是在那個泥土有爛泥巴它就不能開花結果，你只要這個在大眾之間守住清淨戒，它照樣可以開花結果，這就是你要學習菩薩法的一個基本。

#P.29 好了，第 29 頁。看一看水中依泥生，這個上面這個不是生在水中嘛，右邊這個種子繁殖的，拿它的這個種子在發芽，水中用種子去發芽的那個頭，跟根部所發芽出來頭不一樣。你要去研究蓮華的生態，有很多學問，過一陣子有空的話再來臉書上分享這些蓮華。我們世間人的「經」，不是講佛說的《蓮華經》。世間人對於生態有關蓮華的了解，很有趣的。

好了，這邊用根節來發芽，很多園藝專家他專門在培養這個，我沒有弄很漂亮的蓮藕給你看，蓮藕漂亮的是很胖的，要洗的乾淨的話是很美觀的。它這個是一個農場它要栽種用根節，我只要告訴你種子可以發芽成蓮華，這個根節也可以成蓮華。它從莖一個一段根跟一段根之間有一個節，這節裡面有鬚，然後有可以產生這個蓮華的莖上來，那莖上來出水面才可以開花嘛，也是從這個莖，莖就是草字頭，加一個秘密的密，這個也讀做ㄇ一ˊ，跟你鑽石在戴的也有一種莖同樣的字。那這個莖是節跟節之間的可以發芽的，可以長出根出來的這個地方，它會長出蓮華莖，直接上去水上面，不是從哪一個地方出去，不是依靠哪一個，所以叫做一枝一莖一果，很微妙的。這個你要栽種，它有一套，尾巴要露在外面，然後栽好以後，前面這些可以蓋掉，然後它才慢慢的可以增長它的芽出來。所以它繁殖佛種，成為根就可以繁殖，從種子上繁殖也可以。

#P.30 水中蓮華、陸上蓮華都可以，不是一定要栽在水中。這是我們去日本京都藥師寺，它種很多蓮華在地上，在花盆上面當然 OK 啦！它直接就種在地上，也可以，這個跟大家分享一下。

#P.31 好，再回過來為什麼選分陀利華？「根部築基」，這一朵花，它是「以持戒為根本」。持戒才可以成為法身，清淨法身。你修佛法不持戒，就沒有清淨法身，所以就不能用分陀利華來代表，知道嗎？清淨法身是無相，如來的法身不是無相嗎？所以一定要持戒來修。你修其它的法，學到佛法沒有錯，不能夠成為分陀利華，也不能夠得到清淨法身。

第二個，這個莖處水中，好像在禪定之間。因為汙水、汙泥很多還是在地底下，包括很多青蛙、很多魚、很多什麼都在那裡共生。你都要定住，不要攀緣，要離相。這個莖苞開始出水就進入虛空，進入虛空你有定以外，你還要有智慧去應付周圍之間很多事情。

你在水中只有對泥巴，對那不乾淨去控制，不要跟它一般見識就好了。你在空中就不一定啦，哇，那蜜蜂要來了，還有哪一個蟲要來、哪一個鳥要來、要幹什麼…，很多因緣的，你是不是要有更大的智慧去對它呢？當然定跟慧都要用上。所以這應付外境，這個風不要動。這個風讓你起感情作用，不要動。它可以動這個蓮華的莖，不要動到你的清淨自性，因為清淨自性是在根上面，依在這個節上面。動上面，沒有動到底下根本。

結苞以後開花，開花就等於有一點解脫的樣子，這個剛剛講的不是有一個無漏戒嗎？無漏戒解脫跟盡戒解脫不一樣嗎？你只有對法沒有煩惱而已，你還是有根，那個煩惱種子在裡面沒有盡，所以要繼續修，修到成就種子就得果了，不管初果、二果，總是比你世間禪定要高，那個是留到下一世的。

你世間禪定今生天報完了就沒有了，再重來還是凡夫一個。你受薰習的那種習性沒有改變，要學會很快，一下子壞的就馬上就學會了，沒有定力。所以果跟沒有果差那麼多，你要不要修果位呢？你光喜歡佛法有什麼用？一定要修果位。那得果到最後開花了要結果了，就得到解脫知見，有智慧。這個「知」在佛法上叫做 *prajñā*，有時候叫做智慧的知，開佛知見，那個知見就智慧知見。如果這個知用這麼知道的知去解釋你講不出來，佛的智慧那你就知道，佛的智慧不是那麼簡單。所以你解脫的

智慧也是一樣，離相，所有的法都動不了它。為什麼？他境界已經得到，他內心九十八煩惱都沒有了，菩薩的一百二十八煩惱，扣掉九十八，還有三十個，菩薩要斷那三十個更微細的心病。好了，現在要講阿羅漢的聲聞境界的五分法身圓滿成就，心淨白蓮華，你沒有證這五分法身的話，白蓮華不能用，不能來譬喻，這是基礎。

#P.32 好，32(頁)。現在介紹那這個分陀利華怎麼表法？白跟黑跟青跟黃有什麼不一樣？就表這個法。蓮華剛剛介紹過了，性能都一樣，只是它功用不同。各種顏色中，白色蓮華具地水火風空五大滿足。這個跟一般蓮華沒有兩樣，基本都一樣，基本五色青黃赤白黑間雜色等等蓮華都有。分陀利華是白色花，它的這個馨香遠播可聞，為什麼？因為是戒香。你說奇怪，那這個蓮華為什麼那麼特別，怎麼很遠都可以聞得到？你有沒有看過戒香，它是盡虛空遍法界的。如果你守戒清淨，那個戒香是無遠弗屆。這個在講那個，不是講世間法的蓮華它有什麼不一樣，是它依戒而成就潔白的法身知道嗎？

「一莖單花無雜」，而且這個莖是從哪裡起的，從根的蕊上來的，不會依在哪一個這個花的樹枝上，沒有，直接從根生出來。表示說你雖然要開花，它還是依在根本的戒上面出來開花結果的，離開戒就成不了這個解脫知見，或者是分陀利潔白法身。

「花果同時具足」，當開花的時候，慢慢這個雄蕊慢慢就產生，然後中間那個蓮蓬慢慢就出現，那出現雄蕊跟雌蕊它自己會受粉的，你仔細觀，它們在受粉什麼狀況，你網路上認真看那個圖像，是有可以找到的。花瓣在，這個雄雌蕊在，然後它蓮蓬慢慢就發育，等到這個結果了，這個花瓣還沒有完全謝掉，到最後最後成果了，才完全謝掉，連那個什麼雄蕊雌蕊，雌蕊當然就變蓮子，雄蕊它慢慢就變色了衰敗了。所以花果同時具足，果出現花還在，花出現果慢慢出來，等到成熟的話，到最後才分離，有果才分離。

「不染汙泥」。後面這一句就度眾生的，蜜蜂特別喜歡白色的分陀利華，它太潔白，所以蜜蜂會群聚在一起。如果你清淨法身潔白的話，你對一切眾生都沒有什麼不好的法對他。他雖然不是很好，你也是照樣全收，因為你是清淨的嘛，你是潔白的嘛，你的法身無相的，都可以接受。就像佛一樣，如來佛祂只要你要學佛，祂沒有棄你過去好不好，祂一定是認真教你，就怕你不學。

#P33 好，第三十三頁。白色屬水，大日如來清淨法身，是 **vam**，清淨法身 **vam**，這在講梵字。那大日如來的五形屬於圓形，它表法界體性智。所以法界體性就是一切世間法，都依這個體性緣起的。我剛剛開頭不是講嘛，如來的法身，你只要有眾生因緣給祂，祂就緣起給你啦！祂不要自己主動，因為祂隨緣化度，你不想祂，那當然沒份啦，你時時想祂，祂才會給你一個相應的法。祂不主動的，祂是被動的。所以你懂這個道理，要常常想佛，就是這樣子。你想祂就緣起，緣起有求助於祂，不管給你智慧也好，給你解除煩惱也好，你總是要想一想嘛！你不想祂，祂是如如不動的。法界體性智，這是如來才有的智慧。

如來所現的其他應化的智慧，就寫在最下面第三個。釋迦牟尼佛成佛以來，祂本來壽命無量的，所有如來都是一樣，是為了度化眾生，所以一段時間就示現一個佛，一段時間示現一個佛，這會應各種應化身。那你喜歡拜大黑天，祂就化一個大黑天。你說大黑天好像是大摩尼寶珠王如來化的，你怎麼釋迦佛不會化呢？如來都平等的。所以你愛拜什麼，祂就化那個。我告訴你，這些都是如來所化的，你不要有分別心，但是你要有信心，這是如來化的，背後那個如來，祂示現在你面前，就因為你太喜歡大黑天，所以祂會化一個大黑天給你，背後化的還是如來。

好，所以祂過一段時間會應化一個身出來，然後以種種方便說微妙法，讓你解脫的法。如果沒有讓你能夠學習 **prajñā** 的智慧、離相的智慧，達到解脫，那個不是佛要說的法。用石頭壓草的方式，不是佛說的。用那個放任自由，不控制你的定，不守你的戒，那個也不是如來說的。你要產生微妙法，

都一定是根跟花跟果都沒有離開的，而且可以離相，來度化眾生，目標都是度化眾生而已。

好，那如來怎麼度化眾生？祂會現出下面四種智慧。「四智隨緣現」，有時候現紅色的，表大圓鏡智；有時候現黃色光，平等性智；有時候現這個青色的，妙觀察智；黑色成所作智。你要想這四個顏色，它根本色是哪裡來？離不開潔白的，知道嗎？你如果懂彩繪的話，我們說有四種根本色，其實裡面離不開白色，然後白色加黑色，就變成青色，加哪一個就變成紅色，你們藝術家不是這麼在搞出這個…。好了，講彩繪好了，彩繪要製造這些顏色，不是好幾種顏色，如果要變色，就用白的進去嘛。所以意思就是說，基本的白色，是清淨法身的。你要化成這個大圓境智，平等性智，妙觀察智，成所作智，同樣一個如來都是可以做。但因為這樣講，你覺得太單調了吧，所以祂就說，西方黃色有阿彌陀佛，金色；然後這個南邊有寶生佛，是發紅光；北邊有什麼佛，雷音如來發白光。這是我們凡夫差別心就這樣子呀，一個就一個吧。你要學到《妙法蓮華經》就只能認識這樣，一個如來，祂是潔白的分陀利，法界體性智，你沒有這種概念，你學密法學不來的。

#P34 好吧，第三個，三十四頁。你要知道，我們密教有五部，佛部、蓮華部、金剛部，還有羯磨部、寶部，各部有一個部主。我舉這個金輪王佛頂，祂是佛部的部主。金輪王佛頂也就是如來佛，也是釋迦佛，也就是毗盧遮那佛。祂表法是什麼？呈現八葉白色蓮華，八葉，你聽過大黑天的行持法了。第一個從法身，你接過來以後，法身清淨無相的佛，實相手印嘛，化八葉蓮華，八葉蓮華開始要化了，在上面再化什麼手印，所化的手印代表哪一尊佛，還是菩薩，還是天神，這樣才成為密法。《妙法蓮華經》是在講這件事，不是在講那個蓮華多漂亮，講怎麼用。所以，法華本門顯一印，然後就化迹門，要三印化出來，這個你受三昧耶戒，你上師應該要教你，沒有教你，你就沒有學到真正密法。

好了，第五個，法華八葉，兩個手指合起來，開始要變的時候，以八葉蓮華為主，然後再變出哪一尊的這個祂的手印，一個手印代表祂的佛、菩薩、天神的身體一樣的，然後身語意三密，你要運用喔，八葉蓮華為主。那妙法蓮華表示眾生的，一般講我們的心，肉團的心，我們肉團心在密教來能夠用內眼觀的話，它可以觀它有八瓣，跟我們結手印的蓮華沒有兩樣。這個男生向上，女生向下，這個你要修內觀，可以看到不淨觀啦，看到什麼觀，可以看到你的內臟，你大概可以看這個。妙法的蓮華，也是八葉蓮華為基本，因為你要化。所以從實相化出來八葉蓮華，八葉蓮華再化出來化身，你到底是佛，還是菩薩，還是這些天神，都是要這麼化的，從潔白的法身化出來，稱為八葉蓮華，這個對於分陀利華稍微認識一下，它是八葉的。

#P.35 這個三十五(頁)這個圖，你數一數看有沒有八葉，八瓣，八瓣蓮華，我們兩個手指頭，大姆指合大姆指是一瓣，尾指合尾指一瓣，另外三隻各一瓣，這八葉蓮華，這表示它的分陀利華的，化出來。

#P.36 好，最後認識分陀利華跟自己。你自己是定位在哪裡，不要光喜歡分陀利華，你距離太遠的話，怎麼去補課。第一個分陀利華在講什麼？*pundarīka*，*pundarīka*，梵文是這麼唸的，你要高低音三階要唸好。你如果光分陀利華，你不會稀奇，覺得每個中文都好像懂好像不懂，你可能漢文看進去，你就很高興，我終於懂了分陀利華叫什麼意思。我有沒有在後面說，有，在下一頁。

好，先講這個，*pundarīka*，它這個分陀利蓮華屬於白色，白色就潔白，代表法身如來就是無相的、等虛空的，所以祂心意識也是潔白，意念沒有妄想，識當然看東西不會粘住。我們用識在看的，用意在想的，意識就是第七意識，第七意識依在識上面，就是依第六意識所看的在想。我們凡夫就是這個太發達，所以白不起來，潔不起來。你要控制你的意識，不要胡思亂想，才會潔白。

譬喻潔意究竟，六潔意就是要讓你得究竟解脫的嘛，清淨。白色表法，是表清淨無相無色的法身，法身是無形無相的，《金剛經》有看到第二十九品嗎？「如來者無所從來，亦無所去。」祂怎麼

來的？一下子就出現了，祂怎麼去的，一下子消失了。不要像這些婆羅門教，他雖然有，會變，他都躲在樹林裡面變一變再出來，如來不必這樣，在你面前就直接一下出現了，消失一下就不見了，無所從來，無所去。那是從清淨法身化出來的，一剎那相沒有了，當然就不見了。

能成就真如法身的如來，就能夠具足應虛空一切緣。因為你是一片的空白如虛空，所以十方一切眾生，哪一個憶念祂，同時多少人在憶念一個佛，祂都可以隨緣應緣，該給他什麼好處，祂就化，所以被動在化的。一千萬人想祂，祂就化一千萬個緣出去，祂有沒有自己主觀要想、要化，沒有！是有緣，祂就化。如果你自己的能力呢，我想這個一個，我同時想十個，那就十個，自己為本，來化的話，怎麼化得了啊，你光想都來不及了，你可以同時現一千萬個念嗎？不可能啊，照顧一千萬個念頭，一千萬個人也來不及啊。

如來不是這麼在應化的，是祂空無、無相的，你想祂就化，你想祂就化，這可以限制嗎？為什麼如來可以有這麼能力，因為祂是清淨白色法身。你要懂祂，你要認識祂的話，你會非常的，不是只有喜歡啊、欽佩啊，認真要求成為如來啊，唯一目標成如來就是在度化眾生，不是在上面坐，在上面坐那是化佛給你拜的，祂是很忙，現在還在忙，無時無刻，沒有休息的。學有相的人就喜歡有一個對象才可以拜，你不是雙手合掌供養釋師子嗎？為什麼不一入佛堂就供養呢？就供養了，祂已經接受了，虛空都是如來啊，你心中要有佛，隨時都要恭敬心就這樣。

#P37 好，三十七頁。現在解釋 *pundarīka* 是什麼意思？*pundarīka*，用悉曇字你才懂它在講什麼。光一朵花嗎？不是！*da* 就是怨，人都有怨氣，不甘願，魔！你要成佛它也不甘願，祂不讓你成佛。前面的 *n* 呢？又變諍論，愛辯論、愛抬槓，怨氣、諍論所招來的世間一切災難，*r* 就世間的法嘛，*t* 就是災難，冤家會對你好嗎？他不會給你好的。這個諍論跟你辯論打對台的，會說你好話嗎？跟你說好話，你就不用辯了，等於他投降了，贊同你了。這兩個字都不是好的字，好在後面如果加一個 *a*，我們就要如如不動，如如不動，*a* 是無所生嘛，本不生嘛，生是他在生，怨氣是他，跟我沒關係，你不能跟他一般見識，你跟他一般見識，你就成不了分陀利華了。

好了，指怨懟 *da*，或者諍論 *na*，這些魔境魔擾所造的，*ka* 就是造嘛，*samskāra*，造一個法就一個業，這些事端，因為 *t* 所以是災難嘛，因為你有修行，所以災難就不成為災難了，變長音。長音也有好的，就是我對災難平常心接受。如果世間法那就是災難，魔來障礙你會是好事嗎？因為我是以寂靜的心面對災難，所以我沒事啊！是它不甘願。這些事你都能夠像，*u* 就是像，*pa* 就是第一義諦，你們有學悉曇、有聽《解深密經》，第一義諦空就在講這種境界，對一切有為法，你都知道那個境，但是不要再動第二念第三念這種功夫，在空理之中安住自己，如果你安不住就是你還有習性很重，如果你都不必安了、不要忍了，那你心已經清淨了。

所以對那個魔境對那個諍論，對你不恭敬、對你有意見的，照單全收，是他的事。如果你能做到這樣，你就有一朵清淨的白蓮華 *pundarīka*。不是光拿這一朵花你就很高興，是要培養你心中那一朵花，為什麼要講到魔怨，你沒有魔性就沒有靈力，佛說魔性不能用的，因為那是不究竟的，是天性，所以才有五陰魔相你要去除。你也會變啊，你色受想行識都會變。

我們 2005 年那個《五陰魔相解說》不是在講這些事嗎？你有這個靈力嗎？有嘛！你修到那個境界，有啊，佛說這是魔性，不能用啊！這不是佛性，你用那些得不到清淨的分陀利法身如來，佛是教你要得到清淨法身佛，不是叫你學那種魔性。你可以化化樂天的天宮有什麼用？你要就成就清淨潔白的法身佛，所以你要懂 *pundarīka* 就是你要培養你這心中潔白的這一朵白色八葉蓮。這樣經題搞懂了吧？不是蓮華喔！是 *pundarīka* 分陀利華。

第四點，如是磨練成潔白蓮華一樣。你光喜歡沒有用，你要內斷你的習性，你盡戒要守啊，不是

只有守無漏戒，我看得開啊，但是你還有煩惱的根沒有斷。剛剛那個殖眾德本不是講嘛，你盡戒要做到，盡戒做到就是阿羅漢。你連阿羅漢都證不到，你到得什麼菩薩，那是假菩薩，我常常講是泥菩薩，過河都溶解掉了怎麼可以啊，一定要修到阿羅漢，五分法身得，你再轉菩薩道，那是正牌的菩薩，那是不簡單的菩薩，八地菩薩以上，那時候要進入陀羅尼門，以 *dhāraṇī* 就可以度化一切眾生。所以一切習要盡，自性清淨，才真正可以進入法華經的境界。這樣講起來你光喜歡有什麼用，誦一誦積一點福德，實修最重要，還是要實修去證清淨潔白法身，再進入那是理所當然，你就可以得到《妙法蓮華經》神變的好處，可以無量變化去度化眾生。

#P38 好，看 38 頁。《妙法蓮華經》它有兩部份，前面都在講化跡門，就是變化出來的，什麼羊車、什麼牛車、什麼馬車，這個都不是佛要講的，但是一下子就講到這個大象車的話、牛車的話，很多人做不來。所以為什麼早期一直在講苦集滅道，講十六行觀，講眼智明覺去觀一切法，來證得內心清淨沒有煩惱，這是基礎。

它就要化，化你相應的對象，讓你認真去用功，所以前面講這些法到最後都導入一乘佛乘，就是讓你心完全了解清淨。那你因為我剛告訴你一句話，你不能馬上做到心清淨，所以從前面開始一直講一直講，講你有九十八個習性，你要斷要怎麼斷，要觀建立四善根，要觀「苦集滅道」四聖諦，要「無常、苦、空、無我」這麼去觀苦諦；要「因、集、生、緣」去觀因果的起滅，集諦；觀滅諦，滅諦你要觀「滅、靜、妙、離」四個法，到道諦，佛告訴你的道已經知道了，走向這樣沒有錯，那你要去做啊，做就有「道、如、行、出」四個法，你要去做，這些法都可以用「眼智明覺」這麼去觀，你才可以成就這一朵白蓮華，沒有成就以前，祂就是化跡啊！你用什麼得度祂就化什麼，觀世音菩薩普門品不是在講這個嗎？那是菩薩祂已經會化了，祂是告訴你怎麼化，你依《妙法蓮華經》要怎麼化三十三相？佛已經會化，觀世音菩薩已經會化了，祂還要學嗎？是告訴你要認真去學，怎麼學啊？先把心搞定，把心有色的蓮華化成白色的蓮華，才能得到《妙法蓮華經》它真的法。

所以如果自己還不能像白蓮華那麼潔白無瑕疵，智慧還不夠，沒有《無量義經》那種無量辯才，你就要依此經課誦，《妙法蓮華經》課誦，由菩薩來跟你加持。裡面很多佛菩薩，佛不要講祂，在寶塔品出現以後才是本門，前面這些都化跡。裡面就有藥王菩薩、觀世音菩薩、彌勒菩薩……，不要小看祂出現的名字，那個都是裡面的要角，你要注意，要聯想多一點，不要光讀經典讀了半天，也不知道裡面在講什麼。

「勤依此經課誦行持」，然後求如來加持，因為你還沒有清淨，你化不出來，所以求佛菩薩的化跡來誘導你，快快清淨你內在的習性，嚴除你的心病，你心病不除你智慧不開，你修《妙法蓮華經》大法沒有實際的好處。要用功啊，由內操刀，拿刀自己砍內心的毛病。若冇能力表示你這一朵蓮華，當然不是像如來那麼潔白，有一點點樣子，你就以這個清淨心行菩薩道，一相實相的觀念去行菩薩道，中間困難很多，因為你功夫不夠，當然會有很多，包括冤家親家什麼家都來，你都要能夠忍受，維持白蓮華那麼清淨啊！

到最後你才可以進入本門，進入本門是如來祂怎麼化，你就慢慢懂祂，喔！原來是這麼化，三密加持你自己才可以得到真正佛祂的身語意三密的加持，你才知道怎麼化，不是經典看一看你就會了，你沒著魔就不錯了，真正佛在憶念、在照顧你的都要親自來教你。透漏一點消息，同樣一個法，如果要十個步驟，祂不會一次教你，祂先教你一個法，看你真的像樣也沒有走樣，心還有在用功，隔一段時間再教你一個法，這樣堆積好幾個法才完成一個密法。難耶！你不要看到一個法，哪個菩薩來就馬上教我一個手印，然後唸一唸然後就有效，什麼效？著魔有效，那麼容易學啊！不要太好奇，不要太好高騖遠，把心搞定，把心清淨才學密法。

這我在課堂上已經跟你講幾遍了。如果你真的這麼做，佛菩薩不會虧待你的。不要光一廂情願想要學密法，又自己分陀利華都搞不定。你如果可以進入本門，那就學習方便化他智慧，你學這個是要化他的，行菩薩道要讓他開悟，諸如來護念下成就無上菩提，最後你自己要成就無上菩提。今天控制的差不多，兩個半小時，好，請各位合掌，迴向。