

## 004 《妙法蓮華經》淺釋 2017.11.12.

小組合力謄寫 2021.07.23 轉載

# P.02 請各位合掌。「南無本師釋迦牟尼佛，南無本師釋迦牟尼佛，南無本師釋迦牟尼佛。」  
「無上甚深微妙法，百千萬劫難遭遇，我今見聞得受持，願解如來真實義。」

# P.03 宣說放光如來法句咒。

# P.04 現在作三皈依，請合掌。「皈依佛、皈依法、皈依僧，皈依佛兩足尊，皈依法離欲尊，皈依僧眾中尊，皈依佛竟、皈依法竟、皈依僧竟。」第二次皈依，第三次皈依。宣說持咒令不斷咒。我們來持誦〈悉曇成就咒〉，我唸一句你跟著唸一句：「Namo sarva jñāna siddhāṃ svāhā, Namo sarva jñāna siddhāṃ svāhā, Namo sarva jñāna siddhāṃ svāhā。」

好，請放掌。今天是 2017 年 11 月 12 日，也就農曆的 9 月 24 日，我們這個正式《妙法蓮華經》開講的第一天。上一次有講過《無量義經》，是由爾柔菩薩她請法要講《妙法蓮華經》。因為《妙法蓮華經》是要成如來佛的一個法，所以你如果是前面有修行，然後最後佛在最後八年之間開示《妙法蓮華經》，這個就是導入一乘。所以佛示現就是要告訴你怎麼成如來佛！所以我們不管是初聞《妙法蓮華經》，或者是已經是老修行，對《妙法蓮華經》讀誦很在行，你要懂得它的精神在講什麼？如果不懂它在講什麼，光讀誦，未來會得利，但是今生卻不能夠真正了解。因為我們出生做人非常難得，只要有聽真正的佛法，趕快就要去做；如果不去做，下一世到哪裡去都還不知道！所以要把握當下。

總結來講，為什麼佛在最後才把這個方便的聲聞、緣覺、菩薩，三個法把它導入一乘佛法？因為佛示現是要告訴你怎麼成如來佛的，不是只告訴你修聲聞法、修緣覺法、修菩薩法，就告訴你修一乘佛乘！大家以為是菩薩就是在修佛乘，菩薩是 mahā-yāna 大乘，祂沒有說真正成佛乘。當然前面三個方便，它就是目標都要成如來。《妙法蓮華經》告訴你怎麼成如來，不是成佛，成如來，這個就是要讓你，除了前面三個三乘以外，要認識這個目標——如來怎麼修？

修到一切種智，一切的種包括聲聞、緣覺、菩薩，甚至於天人、梵天，這些都有祂的種性，當然佛祂都是知道的。所以你只屬於哪一種性，那不夠的；你要具足一切種性、一切智，然後一切神通無量，這才是如來佛。祂示現是告訴你這件事怎麼做到。所以也許你聽《妙法蓮華經》你理解了，只是你局部的，那都還不夠。你真正要能夠融會貫通，除了三乘以外，你要懂得《妙法蓮華經》在講什麼。所以每個法都有因緣！我們前面的《無量義經》開始在導入，把你的心、把你的智慧慢慢開展。如果修行，第一階段都是在攝心、在斷習氣，在斷九十八個煩惱，大菩薩還要斷一百二十八個煩惱。

這些如果懂了，認真的對內心這麼去隨時控制你的心，那你進步應該很快！如果你只是在理論上懂得哪部經在說什麼，哪部經在說什麼法，你懂，但是你不確實去做，那是沒有用的！所以內心要清淨，智慧要開展，這是相對的，不清淨開不了智慧。世間禪定的人，為什麼不能得解脫？因為他執著有境。聲聞、緣覺得解脫，為什麼不具足佛的智慧？因為祂不開放自己的心胸。所以心胸不開放、腦筋不活動，你起不了作用。所以這個都相成，不是說只有單一能夠成就的，所以相輔相成才能夠知道說——佛原來示現是告訴我們什麼內容。

所以在《無量義經》，我們已經引用《妙法蓮華經》四句話，你要「殖眾德本」，各種道德行為的根本要去建立。你要「修正定聚」；邪定聚就是外道所修的，不正確的解脫、定力。佛告訴你是真正你的分別心滅，你識所面對的一切三度、四度空間的法，你都沒有分別。這種識已經滅掉的話，就不再產生第二念、第三念，這種才是真正佛示現要告訴你的解脫。所以不是不知不覺，是知道很多，

但能夠放得下，不動第二念，這種才是佛示現所要讓我們了解的解脫，真正的解脫涅槃。所以你修正定聚，所有的聲聞、緣覺跟菩薩法，都告訴我們正定聚怎麼修。當然聲聞乘它都以八正道成道，建立正式的解脫。緣覺稍微半開放，半開放就是接觸大眾，產生因緣法，祂也能夠觀因緣而得內心自在，這是第一步的解脫。

如果你進入《大般若經》，就是所有的名相，從六根、六塵、六識，到甚至於佛的十八不共法，這些都要離相，都要 **prajñā** 的智慧觀它，這樣就是真正的解脫。所以對過程之間的一切名相，是佛一切種智跟一切智所產生的，佛示現它一個名法，祂都知道。所以經典那麼複雜，你看一部經從頭學，光六根、六塵、六識、十八界、二十空等等的法，它都有一個名相。這菩薩示現，祂也沒有辦法講這些；只有如來佛，祂才有這種境界。所以這個就是，佛祂的智慧是無量無邊的，祂一定告訴你種種過程之間的名相。你在修《大般若經》境界的時候，都是告訴你要離相，那是菩薩法，六波羅蜜、十波羅蜜都一樣的。

你要成佛、成如來佛，更是一定要在你的內心的種種這個名相，要懂得它的實質的義理，所以一義之間就產生無量無邊的義理。《無量義經》就在講這個道理。光一個名相，光一個梵天的文字，你就可以解釋無量無邊的道理，所以這個智慧的開顯是這樣。如果你的智慧侷限在一個名相，懂得它很粗淺的第一義諦，就是不動心而已。你要在動中還能夠理解我的心還是不動，然後祂在世間，世間就有欲界、有色界、有無色界，還有聲聞、緣覺、菩薩，這些雖然處在世間，祂心解脫，是為了利益眾生，祂在度眾生，這些無非不是積種種的福德。

所以殖眾德本、正定聚以後，你就是要能夠發菩提心！如果你不發菩提心，菩提心就是自己學習離相的智慧，簡單講就是佛說的 **prajñā** 的智慧，不要住一法生心，這樣你才能夠去度眾生。芸芸眾生無量無邊，順緣、逆緣無量無邊，你要用這種法去面對的話，你內心不會引起煩惱。所以發菩提心，實質就要去運作。《妙法蓮華經》接下來就在講，你怎麼去度化眾生，去積成如來佛的福德。所以在《無量義經》講完以後，世尊就開始結跏趺入定了，就開始放光。

所以今天我們要講的第一品。《妙法蓮華經》總共二十八品，在上一次導論的時候我們有介紹。這第一品梵文是 **nidāna**，它就是介紹，**introduction** 的意思。

## 第一品Nidāna講述內容

1 序品/光瑞品(正法華)

2 六事成就/如是我聞

3 地點與出席聖眾數目

4 阿羅漢與大阿羅漢之別

5 各阿羅漢德行認知

# P.05 在我們第五頁，講今天要講的內容。講第一個〈序品〉，就是今天要講的第一品。在《妙法蓮華經》叫作〈序品〉，在《正法華經》裡面它翻作〈光瑞品〉。〈序品〉就是上面講的 **nidāna** 這個字。〈光瑞品〉是依第一品裡面，佛發光的這種現象取作名字，所以〈光瑞品〉。那為什麼發光？剛剛我們稍微說了，如來祂發光，祂是盡虛空、遍宇宙在發光的。而且不是只有光，還可以讓大眾能夠看到哪一個世界、哪一個佛，在講什麼經。因為世界太廣博了，宇宙太廣大，所以這個世界的佛出生、那個世界的佛入滅，你大眾都可以看得到。這就是剛剛我們所講，如來佛、祂的真正的神通智慧。

這個〈光瑞品〉、〈序品〉。〈序品〉包括比較多，〈光瑞品〉是前面一點佛在發光的現象。

第二部份，所有講經說法都要引用「六成就」，六事成就。這個我們今天稍微也是依講經說法的例子懂一下。《妙法蓮華經》它的六成就，是什麼現象？在說什麼？這個讓我們了解這些內容。

第三部份呢？我們要稍微說明，六事成就裡面的地點在哪裡，然後出席它的聖眾數目到底是多少。這些都大略的數字，不可能很準確，但是讓我們了解說，出席《妙法蓮華經》的所有天上人間，這比丘、還有優婆塞、優婆夷、比丘尼，還有其他的天、天龍八部，到底有多少？這就是六事裡面，注重後面的地點跟出席的大眾。

第四部份呢？因為，大乘經先提到的就是阿羅漢跟大阿羅漢。我們雖然是在講成佛的經，但是祂主要對阿羅漢開示的。阿羅漢因為祂是修到一個心清淨的解脫境界，那你怎麼變成大阿羅漢？阿羅漢跟大阿羅漢有什麼差別？我們起碼要了解。大阿羅漢祂多少都是在講經說法、也在度眾生；阿羅漢三不等。所以我們稍微了解一下。你說我在修《妙法蓮華經》好像都是講菩薩？菩薩是從阿羅漢來的，所以你要懂阿羅漢祂的境界是什麼。如果你已經懂了，那再複習一下。佛說的名相，每一個境界就是你要做到內心清淨多少。如果內心清淨幾個煩惱，你就十八有學位，或者二十七賢人，到底是哪一個階段。佛一切智者，祂都可以把一切人、他修行的層次把它分出來。你斷了什麼煩惱，你大概就是什麼境界。這些我們稍微點到為止，把阿羅漢跟大阿羅漢差別介紹一下。

當然阿羅漢都有祂的德行，我們要知道祂。剛剛講的殖眾德本，還有正定聚，剛剛少講一個法，就是要讓佛來護念你！你要有辦法讓佛隨時來護念你，你學佛法才能夠走得如意，也才能夠學到你所要學的。所以剛剛我們再複習一下。

「殖眾德本」，你自己要在各個德跟福方面，多做一些善事，修內心的德行。第二個要有「正定聚」，要修欲界無漏智，要修色界四禪定，要修無色界四空處定，還要修到阿羅漢的滅，想受滅盡定，這個正定聚。再來成阿羅漢以後、你才能夠去學圓覺、學菩薩法。然後要能夠得到「佛所護念」，佛所護念，你第一個要先皈依三寶，剛剛我們皈依三寶；第二個你要修到色界、無色界境界，佛才有辦法來指導你、護念你。所以，一切成就因為你皈依了三寶，佛隨時都在照顧你。你說如來，祂為什麼那麼每個人都可以照顧？不是只有照顧你，虛空宇宙所有世界，只要憶念佛的，祂都可以照顧，這是祂的無量神通力。第四個就是剛剛最後講的要「發菩提心」。自己能夠學 *prajñā* 的智慧、離相的智慧，然後度一切眾生，誓度一切眾生。這是在《妙法蓮華經》裡面所講的，四個要做的事情，在《無量義經》的導言我已經說了。所以你如果是有看臉書，你當然可以理解；如果沒有的話、你再複習一下。

現在假設你第一個修行的，因為它經典裡面第一個出現的都是阿羅漢，為什麼阿羅漢排第一，沒有菩薩排在第一呢？佛示現都是度化阿羅漢的，只有佛示現才能夠教化阿羅漢。那菩薩為什麼不能教阿羅漢？菩薩的德行還沒有到完全清淨，智慧也還不夠。所以只有如來，祂是化導阿羅漢的。阿羅漢祂轉一個念就修菩薩道、就變出生菩薩。所以真正的菩薩是從阿羅漢來的。我們不要以為：「我受了一個菩薩戒就是菩薩」，那是小小菩薩、地前菩薩，那還不是真正的。八地的菩薩，大概是從阿羅漢轉過來的，所以從辟支佛轉成菩薩道。阿羅漢如果直接轉當然可以；如果智慧比較不夠、那就先修辟支佛，開放一半，把你的心胸開放一半。你不是說轉就轉，你要度眾生。結果眾生很難度，造成你更多的煩惱，那不行！所以基本上你解脫的能力，到底要全開放？還是半開放？你要看著辦！不是光一頭要度眾生，然後自己又非常煩惱，習性也沒有斷，那不行的！所以這些我們依經典所先出現的，所以先來認識一下。

阿羅漢祂的德行到底是什麼？如果你有上打坐班的，當然都已經知道了。九十八隨煩惱，或者

菩薩一百二十八個隨煩惱，六根本煩惱——貪、瞋、癡、慢、疑、邪見、根本無明，這是最根本的。修阿羅漢就是在對治這些，那是對治你自己的內心不清淨。還要在欲界修到無漏，沒有煩惱。再進入色界，修的還是這個六種根本煩惱，只是比較微細。到無色界，只是念頭，念頭你如果不能夠對治，還是一個煩惱。所以這樣呢，欲界、色界、無色界這麼在修。

所以你修行，不打坐怎麼進入色界？怎麼進入無色界？這個就是說種種的修行，你如果停在哪裡，你就不會完全學到佛法。所以今生，我常常對各位講，人身難得是難得，你佛法更難聞，所以聽了就要認真的，能夠積極的去做。不要說：「有也可以、沒有也可以」，這樣會虛耗時間，會浪費時間。所以你要讓佛能夠憶念你，也就是說阿羅漢發菩提心要度眾生，祂也在善導善誘這些阿羅漢。不管你修聲聞道、修辟支佛或者菩薩道，都一樣的，佛隨時都在憶念我們。只要你一心向佛，不要向外，一心向內、一心向三寶，你隨時都可以感覺到佛真的有在照顧我。今天我們大略講這五部份。

**# P.06** 看第六頁。〈序品〉，或者是《正法華》裡面的〈光瑞品〉，開頭都是在說人，講完了以後，佛開始在發光。因為發光這個盡虛空、遍宇宙的發光，非常殊勝的，所以才大家就非常的懷疑：為什麼佛要發這麼大的光？讓大家都看到宇宙各個世界裡面的佛、眾生，佛在講什麼經？哪個佛示現？哪個佛入涅槃？因為宇宙太大，所以此起彼落，佛出生又滅太多了，這個非常殊勝。這緣起就是這麼來的，《妙法蓮華經》的緣起。當然你如果誦過《佛說不退轉輪經》也是一樣，只要說大乘佛法的時候，佛都放無量的光明，這是一個瑞光！所以我們先講這個緣起，這裡面你可以學到：佛為什麼有能力發這樣的光？第二個，我如果要學習祂：像祂這種能力的話，我要怎麼做？不要光唸、唸、唸，唸完就算了。你要想一想：祂為什麼可以這樣？那我未來哪一世成佛也可以這樣？學一個經你要知道祂……，佛祂的具足的一切種智、一切智慧、一切神通，跟我們要怎麼來做，怎麼來行。

好了，第一片我們講「爾時佛放眉間白毫相光」，眉間這邊祂有一根白毛。有的對這個名相不大懂，佛的三十二相、八十隨好，三十二相裡面第二個難修的就是白毫毛。每一個好相要修很多的功德，你要修到白毫毛、連菩薩都還沒有白毫毛這個相，只有佛具集無量功德。最難修的一個就是「無見頂相」，所有的菩薩看不到祂的頂相、就在頭頂上的，那是最難修。第二個難修的就是眉間白毫毛相。這個有興趣要去看很多談論這一部份，三十二相，祂要修多少功德，不是做做一點點小功德。你所做的功德，都是所有眾生所做的功德的多少倍，無量無邊的，才能修成一個好相。

所以三十二好相。祂白毫毛發光，祂光「遍照東方一萬八千個世界」，有的翻作一萬八千個佛土。所以看經典，如果有興趣，除了看漢文誰翻的、怎麼翻，你可以懂得很多事情。如果你懂梵文，那你漢文跟梵文再比較，你就知道說，梵文說的是對的，但是翻譯的人把它翻成這樣，使我們很難懂。一萬八千個世界，那是像我們這個娑婆世界嗎？或者是佛土？佛土是三千大千世界一個佛刹土，一個佛所弘化的。所以〈光瑞品〉跟《妙法蓮華經》，他們翻譯的都不大一樣，這些有興趣…，當然這對我們來講，不是很大的問題。數字不要侷限在多少多少，但是我們要忠實那個經典。如果梵文裡面它寫佛刹土，有的翻佛土，佛土就三千大千世界一佛土；如果翻世界，那就是我們四大部洲，娑婆世界一個，二十八天。這個當然不關緊要，但是我們知道，佛發光是無量無邊，概括了一萬八千個世界也好、佛土也好，「靡不周遍」，都達到了。

「下至阿鼻地獄，上至阿迦尼吒 *akaniṣṭha*」。*akaniṣṭha* 這個 *ṣ* 沒有發音，就是有頂天、色究竟天，就包括五淨居天裡面最高的色究竟天。佛發光是遍照一切虛空的，不會說只有照你哪一部份。現在因為祂向東方這一部份發光，就代表說你這一部經學習要成如來佛，東方是代表太陽要出生的地方，你去這個……。這一次我們去印度朝聖，當然我們去過第九次了。在瓦拉那西，恆河的東岸都不准蓋房子的，因為瓦拉那西是古城，很多人到那邊沐浴恆河的水，要看東方太陽，所以東方都不蓋房子的。代表我們學《妙法蓮華經》，是一個佛開始要上升太陽的地方；你開始學《妙法蓮華經》以前，

學了聲聞乘、學了菩薩乘，那是基本福德根本。

你學了《妙法蓮華經》，是一個如來佛，已經種了第一個種子，就從東方開始要現光明。我們看東方，你不要看東方，你就想，為什麼從東方？不向西方、不向南方、不向北方？東、西、南、北在佛教或密法來講，都有代表它的意義。那東方我們說，密教來講就「發心點」，我開始要發心修行。如果在南方，就開始修行了，「修行點」。如果在西方，我練功夫練得差不多了，對於世間煩惱，我都可以平等心觀它，就有 *prajñā* 的智慧。北方，你有 *prajñā* 的智慧以後，你可以做一些功德，你可以去行菩薩道，所以北方修到最後，轉入菩薩道，去利益眾生。這些呢，各個方向都有代表。現在佛發眉間光，照向東方十萬八千個世界。

### 一、序品/光瑞品(1)

◎爾時佛放眉間白毫相光，照東方萬八千世界，靡不周遍，下至阿鼻地獄，上至阿迦尼吒天。  
◎於此世界，盡見彼土六趣眾生，又見彼土現在諸佛，及聞諸佛所說經法。

6

### 一、序品/光瑞品(2)

- 并見彼諸比丘、比丘尼、優婆塞、優婆夷，諸修行得道者。
- 復見諸菩薩摩訶薩，種種因緣、種種信解、種種相貌，行菩薩道。
- 復見諸佛般涅槃者。
- 復見諸佛般涅槃後，以佛舍利起七寶塔。

7

第二段，「在此世界，盡見彼土六趣眾生」，不是祂看到，讓在場的所有出席的人都看到。「又見彼土現在諸佛，及聞諸佛所說經法」，哪一個佛世界，祂現在這個佛在說什麼法，也讓大家聽得到，看得見以外還聽得到，這個神通力夠大了吧？所以你如果不能做到像這樣自在，你不要說要成如來！要成什麼？連成阿羅漢都沒有辦法。所以我們因為不懂，所以常常說大妄語，說我是什麼、我是什麼。你懂了這些境界，我們才知道，我真的不是什麼！

這一次去大塔，去大覺寺，我們世尊面前在供衣的時候，我們在唸「南無本師釋迦牟尼佛」，大家都站著，然後一個念頭就進來：「謙卑！」謙卑？喔？我趕快跪下去！你都不懂，在如來面前都不知道要下跪，後面的人跟著馬上就下跪。我們學佛法，你不懂得謙卑，你學不到佛法。你說：「我很謙卑，我心中有三寶、有佛啊！」但是行為上都不是這樣，你來佛面前還不下跪？那邊太窄、太小了，我們五十五個人進去，你看，加上導遊、加上其他兩三個進去，快六十個人，擠得滿滿的，沒有想那麼多。這一次學習謙卑，我跟你們分享——你要謙卑，謙卑才可以學到佛法，佛才會照顧你、會憶念你！如果你老是覺得你已經不得了、了不得了，佛說這個人，沒有用了，祂不會照顧你的。好了，你看佛的智慧跟祂的大神通力。

**#P.07** 看第七頁，繼續講。「并見彼諸比丘、比丘尼、優婆塞、優婆夷」，那些世界的，他們有的世界都跟我們一樣，我們有出家人，比丘、比丘尼、優婆塞、優婆夷，「諸修行得道者」。所以你看這一段，欸，那個世界也有比丘、比丘尼、優婆塞、優婆夷，你要去哪個世界？你這個世界不是也可以修嗎？活在當下，不要說未來去哪裡才要修。你現在不出家，未來去那裡還是要出家，因為出家才能成就三果以上的道果。如果你不出家，優婆塞、優婆夷再怎麼修，你頂多也是阿那含果，你《優婆塞戒經》不是這麼講嗎？你修了六重二十八輕，你可以得到阿那含果，阿那含果就具足五神通了，也不得了了。

但是你要真正得阿羅漢得出家，一定要出家，出家才能得究竟解脫，初步的究竟解脫。聽聞佛

法是一回事，你成就果位又是一回事。阿羅漢跟阿那含差多少？只有差五個毛病而已，那五個毛病就很多啊！所以末法時期要出家很難，佛說的，障礙重重——你的父母不要，你的另一半不要，或者誰不要，有心出家都障礙無量；那沒有心出家，他根本就因緣不成熟。從這一句話，雖然不是在講經典，也沒有辦法一句一句去講，我只是點出，為什麼那麼多的世界，東方一萬八千個世界裡面，他們很多都有比丘、比丘尼、優婆塞、優婆夷，表示說修行人、在家居士都有，哪個地方都一樣。

第三，再下來，「復見諸菩薩摩訶薩，種種因緣、種種信解、種種相貌，行菩薩道」。那些一萬八千個世界裡面，他們還是很多大菩薩。種種他們因緣法，有因緣了嗎？修行嗎？有因緣進入信解嗎？三皈依以後，皈依三寶以後，要起信解，然後得信法，對佛說的法非常有堅定的信心，這些都是阿羅漢第三地以前的事情。你不是說，我皈依完就沒有事了。你皈依完，就要堅定你對三寶的信仰，然後對佛說的法要有充分的理解就堅信。如果你不能堅信，就不會去執行；如果你能夠執行，就表示你有堅定的信心。有堅定的信心，你就不會退轉，不會心情好的時候才要聽經聞法，今天很累了就休息了，這些現象都不會有的，所以身跟心都要分離。

我們非常勞累的時候，我們的一個心永遠都堅定，像這種現象，你看這種名相「信解」對你來講只是兩個字，對我來講就看到更深層裡面去。每個人都很勞累，非常的辛苦，朝聖十六天，轟轟烈烈，但是你的心非常平靜，這些是平時熏習到一個境界，自然產生信解。所以你對名相，要能夠透澈裡面它的精神，不要光一個字、一個字這麼在解釋。那個表面文章，不如你實際去修到那個境界，你才知道「信解」是怎麼樣。

「種種相貌」，是談到祂們這些菩薩相貌，或祂們怎麼行菩薩道。每個人的因緣很難講，所以佛祂說你能夠讀《妙法蓮華經》，你要怎麼行菩薩道都可以。菩薩道有從帶小學生的，有帶中學生，有帶大學生，有帶研究所的，都有。這些祂告訴你，不能去說東、說西，不能毀謗。毀謗你就無知，就犯戒、也犯德行。德行不清淨，那你怎麼來修《妙法蓮華經》？這些每個菩薩所要做什麼事，都跟他的因緣有關係，跟他的過去他內心所修證的境界也有關係。除非佛，佛是從小學可以教到研究所、到博士班以後，祂都可以教，因為祂是成佛、成如來。所以你要具足一切種智、一切智慧、一切神通，你當然全部都教，不行，這些菩薩摩訶薩祂教哪一個方面的，你看看知道就好了。

好了，它就說「復見諸佛般涅槃」。這個「般」後面有介紹，就 *parinivara*，般涅槃的意思，完全涅槃。*pari*，*p-a-r-i*，那我們翻成中文就是「般」，「般」你要唸作 *pan*，*p-a-n*，*pan*。唸 *bwo* 也不對，*bwo* 是 *pah*。唸 *pan*，這個如果唐朝的時候，發音就 *pan*，*p-a-n*。*prajñā*，*prajñā* 就是離相的智慧，這個跟那個 *prajñā* 不一樣的拼音。它是 *pari* 就 *pari*，*pari* 是完全、完美的，完整的涅槃，不是一般涅槃。外道的涅槃，它是相、離相、性、離性；佛說的法不是這樣，不是對相、不是對自性，祂是對一切法，相也好、自性也好，都是沒有分別！

剛剛講過，那句經文在《楞伽經》裡面怎麼講？「分別爾炎識滅涅槃」，分別心的那個法相，爾，法爾的爾，爾就是 *dharma*，*dharma* 的簡稱就是「爾」。它的法相非常熾盛，二個火就是燄，「分別爾炎」，這個心看外境就「識」，識是看外境的，那你知道的法，沒有分別心，這種沒有分別心滅了，做到了，你對事所起的法，沒有分別心，差別相滅了，這種涅槃就是佛示現要告訴你的。因為你學到這個涅槃，才可以來學《妙法蓮華經》。如果這一部份你也沒有做到，你學《妙法蓮華經》積一點功德，不是沒有效，佛說下一世還有希望，因為現在佛不在，佛在的話一定是有效，佛不在，就包括你的智慧、理解力受限了。如果你可以聽了、可以理解了，那也有例外吧？你當下你也可以把《妙法蓮華經》學得很好！

所以，我們暫時就唸 *bwo* 涅槃，*pan* 涅槃很難唸。「般涅槃」就 *parinirvāṇa*。原來 *n-i-r-v-ā-ṇ-a*，

nirvāṇa 就是涅槃、就寂靜了，分別心沒有了。不是內心都不動，是對你所看所知的事情，我內心都沒有說東說西，這種沒分別了，這種涅槃。好了，他說佛完全入涅槃以後，就等於進入虛空了，佛從虛空來，然後回歸到虛空去，因為祂已經成佛了，所以祂般涅槃，完全又入虛空去了。

「以佛舍利起七寶塔」，每個佛入滅以後，祂的舍利子。我們有時候去朝聖地，就繞舍利塔、或者繞祂的紀念塔。這些呢，大家都可以看得到，讓大家看到。為什麼要朝聖地？佛只要走過的路，或者在哪一個樹下坐一下子，那個鬼神眾生都要在那邊守護著，因為它知道這裡是佛待過的，這裡是佛走過的，都把它當作聖地。我們去只朝八個聖地，那是《八大靈塔經》所講的而已。如果你知道佛過去走過哪一條路，你也照走的話，祂一定護念你。因為我們要侷限在八個重要的點。這個佛舍利，能夠起七寶塔來供養，那功德無量。

所以這一品是講幾個概念：第一個佛發了無量光明向東方，第二個祂讓在場的所有大大小小，大到菩薩、小到一般人都有，還沒有證到果位的，都可以看到這些世界。然後那個世界的佛在講什麼經、說什麼法？然後那邊的菩薩，那邊比丘、比丘尼、優婆塞、優婆夷，他們狀況怎麼樣，讓大家都看得到——那邊、這邊都一樣，所以當下認真，了解這些事情對你來講，可以勾起你的勇猛心。

## 二、六事成就/如是我聞(1)

諸經通序應具足「如是我聞」等語，是稱有六種成就。

①如是，②我聞，③一時，④佛，⑤在何處，⑥與眾若干人俱。

8

**# P.08** 第二個大題，就一般講經說法的都要講，這六事成就的事，我們還是依這個來跟各位介紹，經典六事成就。看第八頁。「諸經通序應具足『如是我聞』」等這些話。這等於六件事，來證明這部經是有來源的；如果沒有具足這六種，有可能是杜撰的，因為你不知道故事啊。所以叫作六種成就。有一些經典，它是取裡面的一段來翻譯，你說這個也不見頭、不見尾，不具足六種成就，你可以心裡嘀咕，你不要公開去講！如果那一部經真的是人家，像那一部經很長，他對裡面擷取一段出來翻譯，然後你就說，這個經也沒有頭、也沒有尾，沒有六事成就！告訴你——不要愛講話嘛！不要亂懷疑嘛！不要起心動念嘛！那個經典，它的精神，看得懂的人就知道這一個是佛說的。如果講那有的、沒有的，不合祂的解脫精神、跟祂成就如來道業的精神，那就是偽造的。所以連這個《楞嚴經》都會被懷疑。我們修行人不要亂動心念，嘴巴守緊一點，不要愛講話，不懂，不懂就算了。

六種成就是講什麼？「如是」第一個，「我聞」這第二個，然後「一時」在哪一個時間，「佛」，主角當然都佛說的，佛示現才會講經說法，菩薩沒有辦法講經說法，因為祂智慧還不夠佛那麼大，祂頂多背一背祂過去世所學習到的，沒有辦法講，所以講的都是佛說的。再來「在什麼地方」，第五。跟若干眾生、若干聖人、若干非人，天上人間都有，到底有哪些，所以「與眾若干人俱」在一起。這六個都要交代清楚，所以每一部經它都是要包括這六種。

這個六種也是世尊入滅的時候，不是先講，世尊知道緣起法，祂不會沒有緣起祂就自說什麼話，不會的，那表示祂心還有罣礙。你有看過哪一個經典提到，佛沒有問自己說的？情況很少！頂多祂笑一笑，阿難因為當侍者當久了，佛是不隨便笑的，你一笑一定有因緣，然後問了祂才講。

所以你在學佛法也是這樣，沒有問，你不要好像心很急切，好像要為人家懂啊，所以未問先說。這一部經後面舍利弗請了三次，你今天〈方便品〉不是唸了嗎？既然祂發了大光，那麼偉大的光明，照那麼多的世界，你要說什麼法？可以說了吧！釋迦牟尼佛說：「止、止、止，不要講了，我講了你們也不相信！」連三請，對嘛？〈方便品〉第二品裡面這麼講，第一個止，講一次止，第二次講止止——不要說了，我說了，你們也聽不懂，也不會相信，因為對這些阿羅漢，你跟阿羅漢說，我證阿羅漢了，還有什麼法比這個更高的？這第三次再請，你既然三請了，我該說了吧？該說了。這個時候，五千個貢高我慢心，認為「我已經證得很好了，修得很好了，怎麼還有一個法可以成就更高的？」這五千個聽不下去了，就退席了。為什麼要謙卑？你不懂所以不知道謙卑，懂的人謙卑，你才可以學到更多的法。你說《妙法蓮華經》以後就沒有了嗎？還有更好的法呢？

就是講世尊已經要入涅槃了，然後阿難才證到二果，二果的人還會動感情，祂只有斯陀含、一來果。所以也因為祂這樣，祂很聰明，佛說的祂都記起來，古代沒有文字，都是聽聞就記起來了，所以每個人的智慧都很好。現在有文字了，背不起來，背不起來翻翻書，翻翻書還是搞不懂。現在世界上可以背三藏法師的聽說只有十來個，然後剩下五六個都涅槃了、往生了。那個背三藏經律論都要…，只准六次錯，如果背一背不對，不對再背，那一段又不對，只准六次，六次錯就不及格了，下次再來。

三藏法師能背有什麼好處，你修到八正道，正念的人，東西聽過都記起來。這樣不是也等於是阿羅漢了嗎？阿羅漢得正念就要過目不忘，聽聞以後就不能忘。阿難雖然只有二果，祂聽了以後就可以記起來，祂習性沒有阿羅漢那麼清淨，但是祂智慧夠、有正念，知道嗎？所以這兩個都相對的！你說你成阿羅漢，然後還要拿書出來看才能講經說法，那笑話嘛？阿羅漢不行呢！過去世尊怎麼講，祂都照經典這麼背，講哪一句就講。修行這是真實功夫，不是嘴巴的功夫，腦筋也有清淨才能記憶，這叫正念。有時候我們聽到這樣很洩氣啊！你以為已經得到幾果了，結果，連什麼果都沒有，連一個《心經》都不會背，連三大咒也背不起來，什麼都不是，你還要貢高我慢什麼？不行啦！你要懂得人家的境界是怎麼講。

回過來本題，這個大阿羅漢就跟阿難講，你不要動感情，你要問佛四件事，因為佛已經要入涅槃了。我們去拘尸那羅，涅槃城的地方。問佛四件事：

第一件事，「以後我所記憶的經典，前面要安什麼？」佛直接講，不會講前面這些吧？那誰來參加、有幾個人，不會講這些吧？但是你以後講經說法，要取得大眾的信心，把你看到、聽到記憶下來的東西講出來。所以要包括：第一個，經典要安什麼？就是這六個！「如是」我是這麼聽到的。如果是說哪一個時間，哪一個時間都會變化也不行，只有講「一時」就好了，就代表無量的時空。你不能固定在哪一個時間點，那只有講「一時」。這個我們研究科學的人就很煩惱，為什麼不去確定 2017 年哪一天講的呢？那麼執著，哪一天講的有關係嗎？「一時」就包括你愛怎麼想就怎麼想。佛當然是主講者，然後在什麼地方、然後有多少人，這六件事，每一部經要安這六件事。

第二件事你要問佛：「世尊不在了，未來的出家人，比丘、比丘尼要教他怎麼修？」祂沒有說打坐怎麼打坐，修行怎麼修行。以後要怎麼教初學的？佛就說你就一定要學「四念處」！四念處是開始學佛法，佛法的預備科就是四善根、四聖諦，這還是預備科。因為你修到四善根，煖、頂、忍、世第一法，到「煖」才開動，熱起來。**uṣmā-gata** 走入你的自性，讓你這個鈍性開始，沒有但是好像有一樣的。**uṣmā**，如果你修行打坐沒有氣，就熱不起來、煖不起來，如果心不夠柔軟也學不到佛法，這兩個基礎。**uṣmā-gata** 才四善根第一步。所以，你都這邊跑道場、那邊跑道場，你沒有認真去打坐，沒有用的，連預科的佛法都進不去。

因為正科班是四念處開始，佛法的四念處。四念處前面四善根，修打坐要修到忍法，所以煖、



頂、忍是第三個善根，所謂你行善有根，它才會發芽。你不修忍法什麼都沒有，不懂佛法。修到「世間第一法」就四善根。所以在忍法之中，你就一定要用到「苦、集、滅、道」四聖諦，這打坐中在觀這些，十六行相，這預科班的。佛說你要跟他講四念處，身、受、心、法，那已經是十六行相觀得好，可以修到須陀洹、斯陀含的境界，得十六心，這個時候要跨入身、受、心、法的修行。所以你既然是出家比丘、比丘尼，你要修四念處！所以教他學四念處，沒有教他修四善根就好，或者四聖諦就好，這是預備科的，目標是四念處。

第三個問題，你要問佛：「世尊不在了，以前我們都把世尊當導師，現在師父入般涅槃了，那要依誰為師？」就找個阿羅漢來接班？不行啊，沒有佛的智慧。佛說：「依戒而修」！持戒的人就不會去造業，不會去造業，你心自然就身口先清淨。身口清淨你才可以修禪定，就進入修心。修心就是世間的無漏智慧沒有了，把它證得，沒有智慧把它證得有智慧，離世間的一切相。你要講六根清淨也好，在人世間就是所看、所聽的都沒有煩惱。這個時候才能來修色界禪定，修得好進入無色界禪定。持戒是修欲界的身、口二業清淨，所以佛沒有講到後面，講太高的話，門檻太高了。以戒為師就好了！如果是出家眾，或者在家五戒也一樣，我常常講，大戒、重戒都是保你不入地獄，微細戒就成就道業。你不要小看微細戒，四千威儀是成就阿羅漢的，如果你沒有威儀就沒有阿羅漢，你是阿羅漢，四千威儀自然就顯現。

現在末法時期很多人不會思考這些問題。你穿了出家人的衣服，你的行為就越來越規範在你周圍之間，二、三公尺的地方。然後你衣、食、住、藥，少欲知足。你們這個十六天朝聖，到印度去「灌溉」，你可以這麼做，我們穿這個衣服就不行，威儀！你說別人都是去了，別人去，你穿這個衣服就不行，這戒律。戒律包括「禁」跟「戒」。因為我們開始修行的心，還不能夠完全自在的時候，你當然要以戒為師，不是去找一個更高明的哪個人、哪個人。第三個問題，所以，你以戒為師，你在僧團裡面，我常常講的，六重，不下地獄，二十八輕，成就你的阿那含果，也不錯啦！如果你要成阿羅漢果啦，你要出家！不出家啦，成不了阿羅漢的。

第四個問題，你要問一下：「世尊在的時候啦，一言九鼎，沒有一個人敢說 NO，沒有一個人敢爭辯；如果世尊入般涅槃了，那我們對著調皮搗蛋的比丘、比丘尼要怎麼辦？」佛說啦：「默擯！」默默的「擯」，就一個手字旁啦、一個貴賓的賓。默默的大家都不理他，不理他，把他當貴賓用手來打，打貴賓喔？不是真的打貴賓，就是你不要理他就好了！一個人被人家冷落，都不跟你講話，你就很辛苦、很痛苦的，這個比你打你一巴掌還要痛苦！心理作戰，修行是在修心，用心理作戰，不要用手去打他，罰他三大板沒有用。世尊是智慧一級棒的，祂說這樣的話，每個人都乖乖的。一個僧團最少四個人，最多是上百、上千，那麼多人都不理你的話，你看多難過啊！

有四件事情，大阿羅漢叫阿難問世尊。所以這裡的「六事成就」，就是阿難所問的第一件事。這些都阿難記起來的——哪一個時間點啦、佛說什麼、在什麼地方啦、有多少人參加啦。

## 二、六事成就/如是我聞(2)

①如是—*evaṃ*—如是，*thus, in this way, in such a manner.*

②我—*mayā*—我*aham/mayā*(具格 instrument)

③聞*śrutam*—聞*śruta* (集格*acc.*) *heard, heard about, listened to*

9

# P.09 看第 9 頁，我們對照梵文看一下。今天不講悉曇，講悉曇就沒完沒了，點到為止。我們看六事成就——如是我聞。

如是 *evaṃ*，如是，這英文看得懂的看英文，*thus in this way* 或者 *in such a manner*，在這種狀態或是這麼樣，或者是如此。

我聽說的，這個開頭「我」，我當然是講阿難。阿難，我就是 *aham*，*a-h-a-m* 才是我啊，為什麼用 *mayā*？*mayā* 是用它的具格。如果用「我」的話，到底是心呢？還是這個肉體呢？還是誰在聽呢？這個梵文分得很細呢！你到底是，我們中文「我」，我就包括肉體跟心，梵文它沒有這樣講！誰在聽啊？*mayā* 在聽啊！不得不翻我，是我用我的耳朵所聽到的，*mayā* 所以具格 *instrument*。

第三個「聞 *śrutam*」。 *śruta* 就是集格，不是聽一個、聽兩句、三句，好多、好長的經典都聚集在一起的，聽了一部經，當然很多。聽一個聲音，那當然是聽；你聽很多聲音聚集在一起，就用集格。這個八大詞類，梵文依它的發音結尾，你就知道你在講什麼意思，非常殊勝，不必再加什麼 *for*、再加什麼 *at*、再加什麼，表達特殊的意義，不必要。那聞就聽了，我所聽的，或者 *listened to*，就是聽、聞，這沒什麼講的，懂一下。

### 二、六事成就/如是我聞(3)

③—— 在一，*ekasmiṃ*—*in one*  
時—*samaye*-- *at the time of*，  
◎*ekasmiṃ samaye* 為「在那一時」

10

# P.10 看第 10 頁。一不是 1234 那個 1，它裡面有含…，不看梵文很難解釋。*eka* 是 1；*smiṃ*，*smiṃ* 就是在一，所以我漢文把它加一個「在一」。他們古代翻都不翻「在」，只有「一」，你就知道說「在一」的意思，梵文它有了。如果 123 的 1，它是 *eka*，那是 1。*smiṃ* 就在那一，也不是在二，是在那個一，一個時間點。所以英文它解釋說 *in one*，*in* 在一。那時間呢？*samaya*，因為是在那一個時間，所以轉成位格，*samaye*，變 *ye*。*at the time of*，在那個時間點，這一時。第三個成就就「一時」，所以合起來是 *ekasmiṃ*。剛剛 *smiṃ* 就是在，然後 *samaye*。合起來講，翻多一點就是「在那一時」，他們翻得很簡潔都「一時」。你要懂得它在講什麼。

### 二、六事成就/如是我聞(4)

④佛世尊  
—*bhagavān*(*tathāgata*  
/*Buddha*)  
⑤在何處—*rājagṛhe viharati*  
*sma gr̥dhrakūṭe parvate*

11

# P.11 看第 11 頁呢。談到主角，我為什麼要列出三個名稱？如果講佛 *buddha*，阿羅漢就是

buddha 覺者嘛！如果講世尊，三界裡面只有一個那就是世尊，所以經典原文是用 bhagavān 薄伽梵。如果翻「佛」是有一點，你要區別的，所有梵文的經典都是 bhagavān 薄伽梵。bhagavān 薄伽梵這是正確梵文所用的字，我們這個娑婆世界裡面最高的，智慧第一、神通第一。如果 tathāgata 呢？那就是未來你要成的，就是這一個如來佛，tatha 就是住，āgata 就不去，真如性住，然後不去，我們用中文去解釋不能講，無所從來，亦無所去，當下就是。

我們《金剛經》講二十九品，就在講這個 tathāgata 的境界——祂要出現，從虛空直接就化出來；祂要消滅，在當下就化消失掉——這就是「無所從來，亦無所去」。那個六神通，要變一個東西，也不能在你面前變，要跑到後面變完才出來，那就是沒有如來的境界。所以我們學佛法，不要講成佛；要成如來佛，那這樣最完美。成如來，所以就要三大阿僧祇劫的修行，要具足三十二相、八十隨好，每一項就要積無量功德，要度盡無量眾生，才能成如來。如果你不具足三十二相，連一相都沒有，你說你是如來，像話嗎？這三十二相太多了，在《金剛經》裡面有講。

buddha，從梵文來解釋，就法界裡面給予我力量，什麼力量？擺脫一切法的力量，就覺悟了！不要在那裡覺者，覺者是覺什麼？你講個道理給我聽嘛！覺什麼？我可以看到宇宙虛空，看到天上人間就是覺了？不是！dha 就法界，前面那個 d 就給予我，我，如果法界出現一個法的時候，給予我這種我沒有的能力，但是給我這個能力，什麼能力？離相的能力，不要受它影響的能力，你有這樣的能力，你就可以對你受覺法界不動心。我們會輪迴都是受覺，「受」是接受的受，「覺」是覺悟的覺，受覺，我覺了以後，產生我的憂喜苦樂的感情作用，來產生法界，當然你要去受生！你識，阿賴耶識加進去，就去受生了。

覺悟的人，就是我過去造的業還不清淨，因為我不是成如來，當然不清淨。不清淨，我在臨涅槃的時候，起現一個心法，我對這個心法，沒有感情作用，不說憂喜苦樂、不說好壞，這種覺受沒有了，這就覺悟的人，你當然可以解脫、不受生，這樣講你應該懂。如果講「佛」，佛是什麼？非人、人字旁拿掉就弗，弗人，不是人啦？對啊，不是人！到底不是人是什麼？你講不出道理。為什麼要學悉曇？告訴你法界現起一個法的時候，給予我這個能力——離相的能力，不要起憂喜苦樂的感覺，不要好的喜歡、壞的恐懼，這些心都沒有你就覺了！所以 bhagavān 只是三界裡面最高的聖人，只是一個名相，其實祂就是 tathāgata 如來。

如來有十個名稱，都是祂的功德相——應供、正遍知、明行足、善逝、世間解、無上士、調御丈夫、天人師、佛、世尊。bhagavān 只能當作天人師來講，薄伽梵。佛有十種這功德相才是叫作如來，所以加上如來，總共有十一種名稱你才是如來。如果你沒有裡面的一個，連覺者都沒有。覺者都沒有、阿羅漢都沒有，你怎麼脫離這個輪迴？不可能！如果是天人師就是 bhagavān，世間裡面的三界導師。這個你們常常在聽經聞法，應該懂這些。所以我才列出佛、世尊；一般經典都直接翻成佛，很難理解佛祂是哪一種佛。辟支佛也是佛，阿羅漢祂也是覺者、祂也是佛。所以才有五千人離席，為什麼？他們認為比丘、比丘尼、優婆塞、優婆夷，他們已經覺悟了，認為成佛了，這些人貢高我慢心，所以就開始要講《妙法蓮華經》，這五千人就離席了。

第五個在何處？rājagṛhe，rāja 就是王，gṛha 是舍，等於是王舍城。vihāri 這後面有說明，我唸一下：sma gṛdhṛakūṭe parvate，在這麼長的，但是它翻譯只有在王舍城。還有這個 gṛdhṛakūṭe 就是講靈鷲山，parvate 就是山脈。你要懂梵文就是…，漢文翻起來很簡單，梵文的話它把仔細的都交待得很清楚。

## 二、六事成就/如是我聞(5)

⑤在何處— **rājagṛhe viharati sma gṛdhrakūṭe parvate**  
◎**Rājagṛha**—王舍城/在王舍城  
**rājagṛhe**(位格)

12

## 二、六事成就/如是我聞(6)

⑤在何處— **viharati sma**  
◎**viharati**—**vihara**—shifting, changing/轉移，變異動  
◎**ti**—到達 go to or towards, approach  
◎**sma**—經常 ever, always

13

# P.12 看十二頁，在什麼地方呢？看下面這一段，**rājagṛha**，剛剛是 **he**，現在是 **ha**，這王舍城，那因為位格，所以 **ha** 變成 **he**，在王舍城。王舍城是頻婆娑羅王他所蓋的一個王宮，這舊的王舍城。我們現在去靈鷲山是從新的王舍城上去。舊的王舍城在五峰，五個山峰裡面。現在我們接觸的大概都是阿闍世王新蓋的，因為他害死他爸爸（父王）的時候，常常做惡夢，待不下去了，所以他就搬到外面再蓋一個新王舍城。這個不是需要很認真去理解，了解一下就好。

# P.13 看十三頁，繼續講每一個字它是在講什麼。**viharati**，**vihara** 就是 **shifting**。佛祂在一個地方，不能永遠住在一個地方。我們都是要定居；出家人就是在一個地方，如果你對這個地方有感情、有依戀，就要搬家！這個地方太舒適，這個地方是衣、食、住、藥都很豐富，這個地方太容易生活，那你就想搬家了，因為舒適的生活不容易修行！出家人要得道業，不能講安住，安住，所以他隨時都在搬家的。最少安居的地方，住在結夏安居三個月，完了他還是要搬家。所以才有這個 **viharati** 這句話，搬遷、轉移、變化。那 **ti** 就是到達，**go to or towards**，向哪裡去。表示祂來王舍城，這一次在講《妙法蓮華經》前面是有一個地方，從哪裡來，他是沒有交待，但是交待說已經搬遷，搬遷到這個王舍城。

王舍城，**si-ma** 或 **sa-ma** 看你要怎麼唸，梵文妙就是你要唸得順口。**si-ma**，加 **i**（第三轉音）進去也可以。**sama**，**sama** 有一點平等的意思，會讓人家比較誤會；所以 **si-ma**，以世間法為主的、經常的。它說 **ever** 或者 **always**，經常在住的王舍城，表示王舍城也是待很久，為什麼？因為祂悟道的時候，就來度這個頻婆娑羅王。

這故事你們應該都聽過，祂還沒有成佛以前，祂已經威儀很莊嚴，修行人看祂的威儀，所以一個國度來了一個威儀非常莊嚴的人，當然就轟動到各個階層，然後就傳到國王那裡去。國王就要看看這個到底是誰，就到悉達多太子那邊去，一看真的是不得了，威儀十足、舉止安詳，然後他就仰慕：「你不要再去別的地方，你在我這裡，我把一半的江山分給你好了！」悉達多太子是：「我出家是修行，我哪裡稀罕你這個一半江山？我要得道業、度眾生！」他留不住人：「好吧！那你如果成佛以後，你要來度我！」佛說：「好！」默許，就在度人，既然你那麼有心，所以祂就約定。所以祂後來成佛以後，先度五比丘；度五比丘，再來就是來度頻婆娑羅王。他就幫祂蓋後面的這個 **vihara**，祂的精舍，在靈鷲山的地方，住山洞、造了路，後面稍微提到。**sma** 就是經常，表示說王舍城是佛常常居住的。還有一個舍衛國，住了二十三個結夏安居，二十三年的結夏安居都到北方的舍衛國那裡去，這經常住的。

### 三、地點與出席聖眾數目(1)

- ⑤在何處—gr̥dhṛakūṭe parvate  
◎ Gr̥dhṛakūṭa—耆闍崛山/意譯作靈鷲山、鷲頭、靈山。parvate—山脈 mountain-range，te位格。  
⑥與眾若干人俱。

14

不朽石靈鷲



15

# P.14 第三段就講地點跟出席的這些聖人數目。地點在哪裡呢？gr̥dhṛakūṭe，就是你要唸 gi-ca-ko，gr̥，gr̥ 就是山，這裡沒有列出山，它用全部稱 gr̥dhṛakūṭe，翻作耆闍崛山。我們用意思來翻譯比較懂，用發音的話，為什麼要唸做 gi？g+i 的音，gi-ri，「闍」哪一個音會唸做「闍」？它三、四、五、六個音才發三音，這翻譯還是附和我們，拉太長我們不懂。如果要唸的話，gi-ri-dha-ra-ko-ṭe，ko-ṭa 應該這麼唸，當時它翻作「耆闍崛山」，那不管，我們現在懂得它叫作靈鷲山就好，或者鷲頭靈山。

parvate 它是山脈，mountain-range，那個五個山連在一起的，包括七葉窟也是在這五個山裡面。所以你可以了解這個地點，有朝聖過的你當然印象很深；如果沒朝聖過的，等一下看圖片。在哪一個地方講《妙法蓮華經》，你都搞不懂、都沒有印象，好像跟你太遙遠，你起碼要踏上那一塊土地嘛！七十幾歲了，我心裡面說：「這一次去大概最後一次，不要再去了，年紀大了！」世尊知道你在想什麼，在大塔就告訴你：「你每一年都要來！」以後再來就可以，怎麼每一年都要來？聽一聽也不敢回話！有的人聽到一句話，回了兩句話；我們聽了，都默默接受。

你要去了解靈鷲山長得怎麼樣。何況我們說，世尊走過的路，鬼神都駐紮在那個地方，這八大聖地更是很多。我們那爾斷她走不到說法台，她說：「氣太旺了、氣太旺了！」搞什麼呢？太執著這個有相，所以就沒有離相的智慧！你沒有感覺，那是你還沒有功夫；你有感覺了，又不在意，那是最好。就是佛說的，分別心沒有了，這種涅槃。你知道氣很旺，你卻受不了？後來我看，她到哪裡去？在下一層，跟我們這個李總在談話，沒有繞佛、也沒有誦經。那個就是非常殊勝的地方，你看的這個石頭，一個框框而已，因為我們凡夫嘛！在靈鷲山脈這個地方，「與眾若干人俱」，到底有多少人？

# P.15 先看看靈鷲山的樣子。你要爬上說法台，階梯的右邊就有這個不朽的石靈鷲。看起來嘴巴張開，它已經待了兩千五百多年，還是這個樣子。我說不朽的石靈鷲，有的人第一次去不知道、看不到，人太多了！也沒有辦法跟他說：「那個是什麼，那個是什麼。」照相的，也不知道要照這個鏡頭；你去那裡，一定要取這個鏡頭：「有這個靈鷲為證，我來過！」跟它合照一下。這個 gr̥dhṛakūṭe 靈鷲山，它的組成怎麼樣，看一下。

#### Gr̥dhṛakūṭa耆闍崛山(1)

- 與佛陀同時代之摩羯陀國頻婆娑羅王 (Bimbisāra) 為聞法之故，曾大興工程，自山腰至山頂，跨谷凌巖，編石為階，廣十餘步，長約三公里。
- 山頂有一佛陀昔日之說法臺，然迄今僅存紅磚牆基。
- 紅磚牆基是凡夫所見，是法住法位，世間相常住。

16



17

**# P.16** 看第 16 頁。「與佛陀同時代的摩羯陀國」。Bimbisāra，我們翻作「頻婆娑羅王」。bi 它轉音，轉 a 的音，因為前面 bim，bi 就很難唸，這違反悉曇的發音原則。所以它翻 bim-ba-sā-ra 頻婆娑羅王。為了聽一個聖人說法，所以他大興土木，從下面的平地到山頂，他編階石台，用石階一層一層，廣有十餘步。我們現在已經沒有十餘步，我們現在已經改造過了，能夠四、五步已經不錯了，從這邊到這邊，路變窄了。表示過去十餘步，兩倍、三倍的寬。國王要經過的路，可以像現在目前這樣嗎？你像舍衛國一樣，舍衛國被燒掉以後，再重建是它的十分之一規模。這些歷史跟現在所看到的，不是完全當時是那個樣子。以前是很偉大的！國王在下面走十幾公尺的地方，就有一個下馬牌，這些歷史，你沒有去很多次，不會注意這些，也沒有人懂那麼多。下馬，國王在這裡下馬；那老百姓呢，在這裡辭退，不准再往前走。那一個牌子在那裡，只有國王可以上去。第一關就先見阿難，阿難的洞在第一關，靈山橋過去的第一個洞，通報，國王要見世尊。從底下到上面，這裡講三公里。我們現在好像也沒那麼長，表示過去還是更外面。

第二段，「山頂有一個佛陀昔日所說法的臺」。在那個地方現在是磚塊圍起來了，面積就是那麼大，祂在那裡說法。不是所有的人都擠在那裡聽法！阿羅漢，所有的五大山都分佈，阿羅漢還要去現場嗎？有需要的才去，沒有需要的遠遠也可以聽法。《妙法蓮華經》它因為太殊勝了，所以你看在說法臺底下，五大山那裡，不曉得聚集多少人？不是我們現在在做法會那一點點空間，那怎麼能容納那麼多人？當然你說菩薩，菩薩八萬人在虛空中，還有這個比丘、比丘尼、優婆塞、優婆夷，這些還有人形狀的，還是要有很大的地方。

我們現在看的是紅磚牆壁的說法臺，這裡是我註解的：「紅磚牆基是凡夫所見」。如果你有修到，不要講如來，阿羅漢的境界的話、或者阿那含境界，「是法住法位，世間相常住」。這今天你唸過了，在〈方便品〉裡面，只要一個法發生，它就住在虛空裡面、不會滅的。包括你的業力也一樣，你的業力跟世間所發生的的一件事，都永遠在虛空裡面占一個法位，這種世間的相永遠都在的、不會滅。所以佛、如來，祂為什麼懂那麼多事？因為祂都可以觀這些，當下一念就可以觀！我們在誦這個《寶篋印陀羅尼經》，不是世尊看了一堆已經廢墟的寺廟，祂就跪下去拜，還痛哭流涕，祂看的是一個過去的佛所建的，容納佛在的地方，祂不是看了一些廢墟，我們凡夫看的廢墟。一樣的道理！過去發生的事情，祂都有神通能力、都可以看得到。

**# P.17** 這張是另一個人拍的，因為是講靈鷲山嘛，你起碼要認識一下、印象深刻。這個要爬上台階的右側，底下那邊還有一個山洞，那個山洞是大目犍連尊者在修行的山洞。舍利弗你進去過了，舍利弗就是守在要上說法臺的地方。第一個阿難的洞，第二個舍利弗的洞，就參拜。再上去就是玄奘大師居止三個月，還有留下一塊五六坪小小的地方。然後右轉上去，爬階梯的時候，就會看到這個靈鷲。

### Gṛdhrakūṭa耆闍崛山(2)

- 梵語 gṛdhra 「貪食者」之意，其後轉指兀鷲；Kūṭa—高峰、尖點/peak, point
- 音譯又作祇闍崛山、耆闍多山、崛山。意譯作靈鷲山、鷲頭、靈山。
- 位於中印度摩羯陀國首都王舍城之東北側，為著名的佛陀說法之地。其山名之由來，一說以山頂形狀類於鷲鳥，另說因山頂棲有眾多鷲鳥，故稱之。

18

### Gṛdhrakūṭa耆闍崛山(3)

- 新舊王舍城之間有一向東懸延之山峽，山峽之北聳立一海拔千尺之秀峰，其南面之中腹大約二二四公尺處有一巖臺，稱為查塔吉里 Chatagiri。
- 其處即是佛陀演說妙法之處，佛說法華經時多寶如來將踴出多寶塔於該處(第十一品見寶塔品)。

19

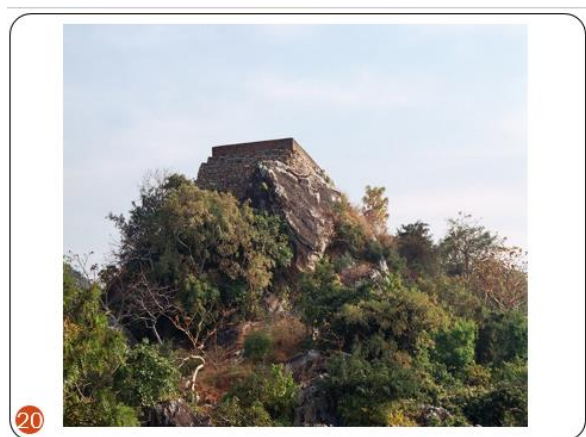
# P.18 看第十八頁。gr̥dhra 是什麼意思？稍微了解它意思。光知道說靈鷲山，靈鷲山它是什麼意思？gi-ca-ko-ṭe, gi-ca-ko-ṭe 如果唸梵文是這麼唸。gr̥dhra 它是貪食的，那個鷲或者這些鳥它很喜歡吃東西的，所以我們有時候貪吃的鷹叫作禿鷲，禿鷲。那 kūṭa, kūṭa 是高峰，梵文如果轉成在哪裡就變 ṭe, 就 kūṭe。ko 要念作 kau 的音，ko, ku 前面有 a 所以會轉成 o 的音。ko-ṭe, 它說 peak 或者高點 peak, peak、point, 這些就是在講靈鷲山的最高。也不是最高，就是那個山峰裡面高點。

也有人翻作祇闍崛山，或者耆闍多山。他翻哪一個漢字，你就照那個字去讀。那為什麼會翻作「多」？多有 ta 的音，da 跟 ta 一個是男聲音一個是女聲音，它在轉來轉去。哪一個人翻，你不能說他不對。那如果你翻「耆闍多山」，你要去找梵文，你就不知道怎麼找，這個都要你看很多。崛山。譯作靈鷲山、鷲頭、靈山。這前面講過了，這個地方在哪裡？中印度摩羯陀國，它的首都王舍城的東北側。如果你站在那邊，知道東、南、西、北，可以分辨一下東北側在哪裡。為著名的佛陀說法的地方。其山名由來，是山頂有一個形狀像鷲鳥的，就剛剛我們看的那一塊石頭；也有說山頭上有很多的鷲鳥，所以稱它為靈鷲山。我們現在去，是沒有看到這鳥，猴子倒很多，那邊猴子也是長尾巴的，尾巴很長。

# P.19 看第十九頁。現在你如果沒有去，稍微了解一下，新、舊王舍城。我已經講了，舊的王舍城在五山峰裡面，五個山峰圍起來，它建在正中間。因為阿闍世王，他為了要早一點做國王，跟提婆達多兩個互相合謀，害死了他的父王，他就當國王。當了國王你做了壞事，腦筋裡面天天出現這些，做噩夢、不安，良心不安，這腦筋也不安，所以乾脆舊王舍城就不住了，不住就搬到外面再蓋一個王宮，叫新王舍城。

所以這中間，新的跟舊的之間，「有一向東綿延不絕的山峽」，山峽的北邊就立了有一個一千公尺的山峰，大約在南面，大約它量了二二四公尺，海拔千尺大概三百多公尺，因為三尺一公尺嘛！這裡在南面的中間這裡，二二四等於快到三百公尺或者三百多，高峰的四分之三的地方有一個巖臺，那個巖臺，後來這些學者叫作查塔吉里 Chatagiri。這個 ta 應該是 ta 的音才有字，但是現在的英文已經把羅馬字的一點都拿掉了，我們學習悉曇的人不能拿掉，才知道它在講什麼意思。Chatagiri, giri 就是山，chata 是巖臺，所以就在講這個說法臺的地方。

「其處即是佛陀演說妙法之處」，佛說《法華經》的時候也在這裡。《法華經》裡面有講，第十一品有講，〈見寶塔品〉，這個多寶如來祂過去有發願，如果哪一個佛成佛以後，在講《妙法蓮華經》的時候，祂，多寶如來要來聽。要來聽的時候，所有的，一個佛祂有無量的分身，這個分身的佛，都要回歸到祂的本尊這邊來。然後，多寶如來才會示現，會示現一個多寶塔。聖人看的是多寶塔，我們看的是一個巖石臺，為什麼差那麼多？



# P.20 我們看的就是這一個，上面最高的一個說法臺。這從底下拍上去的，就是這個說法臺。

# P.21 這個五山峰，這三個片子把它聚集在一起，還不能表達一個圓形，剛好環繞的一個圓形。你要看看，這個王舍城它有五個山，最雄偉、第一的，就是 Vipula，這翻作毘布羅。中文你自己唸，我唸梵文 vi-pu-la。它山上有 stupa(窣堵波)，stupa 就是塔。我們看了，做講經說法那個就是算一個塔，也就是過去如來說法的地方，這個地方就是出現多寶塔，所以氣很旺。

### Gṛdhrakūṭa耆闍崛山(5)

- 佛陀宣說無量義經、法華經、大品般若經、金光明最勝王經、金剛三昧經、大寶積經、大法炬陀羅尼經、首楞嚴三昧經、金光明經、無量壽經、十一面觀世音神呪經、隨求即得大自在陀羅尼神呪經、百千印陀羅尼經、大乘遍照光明藏無字法門經、律典等等。

22

### 舊王舍城五山中之七葉窟前



23

# P.22 看二十二頁，大略我把重要的經典，顯密教，大乘、小乘，在這邊列一下。佛在這裡到底說一些什麼經？比較有名的，先說《無量義經》，這是《法華經》之前一剎那，講完以後入定才開始說《法華經》。《大品般若經》也是在這邊說的比較多，《金光明最勝王經》，還有《金剛三昧經》、《大寶積經》。《大寶積經》是很長的一部經，裡面內容非常豐富。《大法炬陀羅尼經》、《首楞嚴三昧經》、《金光明經》。《無量壽經》，這是阿彌陀佛西方極樂世界，五部經裡面的一部份。《十一面觀世音神呪經》，這十一面觀音、聖觀音。《隨求即得大自在陀羅尼神呪經》，你會唸的那個心中心咒就是從這一部經出來。另外衍生出來的《百千印陀羅尼經》，還有《大乘遍照光明藏無字法門經》，還有很多律典，在這裡講。

# P.23 五大山裡面有一個山的外面，這就七葉窟，這個很有名！經典，佛入滅以後結集的地方就在這裡。這裡面那個洞進去，還沒有人能夠到裡面去，有人就看，裡面有很大的寬敞的空間，然後，當然也有看到發光、也有看到什麼。每個人的業力，跟你過去有沒有在裡面。有的人說：「我過去也是在裡面過。」每個人的…，會回印度的，大概都是有他過去世的因緣。我們看到這個洞，在這裡結集這個論典、經典、律典。我們在看，經典講阿難證到果位，拿鑰匙來開門然後就要進去，根本沒有這回事情！這裡哪裡有門？哪裡有鑰匙？還說：「阿難你既然證阿羅漢，你就從鑰匙縫裡面鑽進來吧！」越來越狹窄、越來越狹窄，狹窄到根本一個人通不過去。你有神通你就進去，就看到裡面很寬敞。所以，我們那個〈法身緣生偈〉從這裡面飄出來的。這一次我們每到一個地方，最少都要念〈法身緣生偈〉。因為過去兩千五百多年前，出家人都要唱這一首偈語。一方面裡面有法，二方面思念這個佛陀。第二句、第四句不是在講，提到佛陀嗎？大沙門。這是我們 2008 年去的，大家在那裡打坐，這七葉窟，沒有去過的稍微看一下環境，才知道《妙法蓮華經》在那裡講。

### 靈鷲山多寶塔



24



25

靈鷲山上多寶塔處法會壇場



# P.24 在山下做了一個牌樓，它是講多寶塔，表示我們在那個地方就是多寶塔，我們看了不要看成石塊，因為我們凡夫，聖人看的都是一個多寶塔如來示現的地方，它這個牌樓左邊就寫多寶塔，

# P.25 這一次我們在說法臺上，壇場就是這麼建立，大家很辛苦，帶這些供具，後面有一個專門在那裡管的，臨時的廟祝，後面還有佛像，這就是靈鷲山上多寶塔處法會的壇場，



# P.26 我們先繞塔七圈，唸「南無本師釋迦牟尼佛」，這五、六十個人隊伍就繞得很廣，不能夠繞前面，繞到最外圈去了。

# P.27 這是在誦我們這個法會的咒語，主要是〈佛頂尊勝陀羅尼〉跟〈佛說寶篋印陀羅尼〉，然後〈法身緣生偈〉，重要的是這樣。

### 三、地點與出席聖眾數目(2)

⑥與眾若干人俱：(1)與大比丘眾萬二千人俱；(2)復有學、無學二千人。(3)摩訶波闍波提(Mahā prajāpatī)比丘尼，與眷屬六千人俱。(4)羅睺羅母耶輸陀羅(Yāsodharā)比丘尼，亦與眷屬俱。(5)菩薩摩訶薩八萬人。(6)其他天龍八部六欲天及其眷屬不計其數。

28

# P.28 再來，講到地點跟出席的人數，最後一個成就了。

第一個，「大比丘眾一萬二千人俱」。我本來要把這個梵文，他們印度梵文在表達數字，怎麼說出來的。太複雜了，我怕你們聽了不懂，我自己都搞不大懂，很複雜。我們看中文很清楚，一萬兩千個很簡單。它不是這麼樣！先來一個兩千，這個二十個一百；然後全部的再乘多少、乘多少，加來加去，才一萬兩千人，要懂它文化很難。

第二個，「有學、無學二千人」。什麼叫有學？就是還沒有學得好，有方法你還要學習的，來斷你內心的習性，叫作有學。無學就不必學了，不必學，但是無學祂也會退轉。現在是不學了，好像有樣子，但是沒有究竟，所以會退轉。這個有學、無學就二千人，

這個大愛道 mahā prajāpatī 翻成中文叫大愛道，你應該聽過，她就是釋迦牟尼佛的姨媽，就是

養他長大的。後來她出家，最後終於在吠舍離（vaiśālī）出家，帶了五百個比丘尼，五百個都證阿羅漢，還有她的眷屬六千多人。

第四個，羅睺羅母，耶輸陀羅(yaśodharā)，就是悉達多太子還未出家以前的夫人。yaśa 是非常美麗的外表，yaśodharā 就是只有外觀美貌的耶輸陀羅。她後來也出家了，這比丘尼與其他的眷屬俱。

還有菩薩摩訶薩八萬人俱，其他天龍八部、六欲天以及其眷屬不計其數。它還有，後面還有梵天呢！我就沒有再列出來，明天經典裡面，今天有唸到嘛，大自在天、梵天。

#### 四、大阿羅漢德行之認知(1)

◎大比丘阿羅漢萬二千人，大阿羅漢舉廿十位，阿難亦在其中。  
◎阿羅漢一諸漏已盡，無復煩惱。心得自在，善得心(定)解脫，善得慧解脫，心善調伏。一切心得自在到第一彼岸。

29

#### 四、大阿羅漢德行之認知(2)

◎阿羅漢一諸漏已盡，無復煩惱，逮得己利，盡諸有結，心得自在。  
◎ kṣīṇāsravair一諸漏已盡，niḥkleśair一無復煩惱，vaśībhūtaiḥ一逮得己利；  
◎ suvimuktacittaiḥ一心善調伏(盡諸有結)，suvimuktaprajñair一心(慧)得自在。

30

# P.29 大略了解一萬二千個比丘，比丘裡面它提到二十個大阿羅漢。阿羅漢不等於是大阿羅漢，所以我們要來了解一下：大阿羅漢，他到底是修到什麼境界？大阿羅漢有二十位，總共列二十一位，還有一個就是阿難。阿難是在聽聞要記錄經典的，他也列在這個大阿羅漢這裡面，我剛剛講了。他記憶力為什麼那麼好？他雖然沒有…感情習性沒有斷盡，像阿羅漢這樣，但是他的智慧，聽完就記起來，那個智慧已經有阿羅漢的智慧了，所以他列在，跟他們一起，如果連他加上去就二十一位。

看下面，阿羅漢是什麼德行呢？種種的煩惱已經沒有了。「諸漏已盡，無復煩惱，心得自在」，不是說你裡面沒有念頭，你裡面照樣有心念頭，但是你不被念頭所左右，就沒有煩惱，所以這樣你心才會得自在。「善得心解脫」，經典這裡他翻心解脫。講心解脫就是講「定」samādhi；如果講慧解脫，就是 prajñā 的智慧。就是修八正道已經成就了，所以心解脫、慧解脫。慧解脫就是 prajñā 的智慧，離相的智慧。「心善調伏」，有沒有講到五神通、六神通？阿羅漢是在斷煩惱的，殺賊是殺你內心那偷盜你功德相的那個賊、那小偷啊，把它殺光！所以修行如果你不斷惡，不修你的習性斷盡，你怎麼成阿羅漢？一定要九十八煩惱，一個一個拿出來殺，殺賊啊！九十八個這小偷，偷你的功德。

「一切心得自在到第一彼岸」，我引用這個不是一定經典裡面的，是經典裡面不同人翻譯的，把它湊在一起。總歸一句話，阿羅漢一定沒有煩惱，一定內心的習性斷盡，九十八煩惱沒有。所以今天發的講義，就是補充你們最近沒來上課的。你的敵人就是那些九十八個！到底在欲界要修？還是色界修？還無色界修？你要去好好研究它！你不要光讀讀經、念念佛就完了，你要向內心開刀，不要讓你的習性亂發作、都不管它，這樣你永遠沒辦法進步。這個如果仔細講的話，沒完沒了，點到為止。

# P.30 我們看幾個梵字它怎麼翻。「阿羅漢一諸漏已盡，無復煩惱，逮得己利，盡諸有結，心得自在」。

梵文的原文 kṣīṇāsravair，或者 ki-ṣī-ṇa。kṣīṇa 就是盡了，把它消滅掉了。āsravair，ā 長音。它後面也是 ā 長音，ā-s-r-a-v-a-i-r 它就是漏。前面滅，所有後面的諸漏，都滅了，它翻作「諸漏已盡」。其實有時候 āsravair 就是流，所以有的說流。流就是我們功德流失掉了，像水流在流一樣。這

些它用什麼字，你就知道它怎麼意思都離不開斷你內心的煩惱。

第二個字 niḥkleśair。kleśair 就是煩惱，ni 就是否定詞，那 nis 跟 ka 女聲音連結會變 ḥ，niḥ 你要唸 ni-hi 也可以，它是一個否定詞。這 kleśair，kleśair 就是煩惱。所以說已經沒有煩惱。

vaśī 就是做什麼事情，有利益的 bhūtaiḥ 就得到了，所以它翻作「逮得己利」。自己的煩惱斷盡，當然是你自己的利益；不會我斷我自己的煩惱，變成你的利益。所以自修自了，哪一個人多厲害跟你沒有關係。常常喜歡去找人灌頂，找人去什麼加持，沒有用的；要自己操刀，自己斷習性，才能逮得己利。不然人家跟你加持，你還要供養金給人家，是他得利，不是你得利。自己要修啦！總歸一句話，修阿羅漢道的人，自己開始要修的人，都要自己斷煩惱、自己操刀，才能自己得利。

下面這一句 suvi，mukta 比較容易理解，mukta 就是解脫了。趨向於、善於，suvi 就是趨向，善於。然後這個 cittaiḥ。你心解脫，它翻作「心善調伏」，阿羅漢就在調伏你的心。它這裡經典翻作「盡諸有結」，別的地方它翻「心善調伏」。

然後 suvimuktaprajñair。prajña 你看得懂，就是般若。你要唸作般若(bwo re)是一般人在唸的；你唸梵文，或者一直我們要唸正音，就是 pan-jña。prajña 就是真正的離相智慧，這叫作慧解脫。你已經逮得己利，能夠趨向解脫，用智慧來解脫你自己，所以慧解脫，當然「心得自在」。這阿羅漢的德行是這樣，不是看祂有六神通。看祂六神通，最後那一神通叫作漏盡通，漏盡通就包括這些現象，認真去斷你的習性，才是懂得它，第一步的修行。

## 五、阿羅漢德行之認知(1)

◎十八有學—指十八種有學之聖人即：隨信行(見道)、隨法行(利根)、信解、見至(無漏)、身證(身不還)、家家(天上/人間)、一間(間隙/不還向)、預流向、預流果、一來向、一來果；不還向、不還果、中般、生般、有行般、無行般、上流般(九不還)。般者般涅槃

31

# P.31 最後一段講到阿羅漢德行，這個太廣，我就唸一下。每一個佛示現，祂都是把名相講得很清楚。就是你斷幾個毛病，你是一年級生，一年級生叫什麼名字，就像這樣，才有「十八有學」——它分十八級，十八有學位。你還要學習斷內在的習性，學一個法，斷內心的習性。「指十八種有學之聖人」。即：

「隨信行」，隨信行已經見道。你說見道那麼簡單喔？要修苦集滅道，十六心成就才見道。你看到可以讓你解套、解脫煩惱的那個法，已經看到有果位的道路出來了。如果你連走到果位的這一條道路，你都還沒有看到，你怎麼修呢？所以第一個你要認識你的九十八個煩惱是哪些，哪一個比較重、哪一個比較輕。輕的不是說就放縱它，輕的越難斷，重的更要斷，這是知道習性而已。第二個要斷到你這個苦集滅道，每一個階段，貪、嗔、癡、慢、疑要斷哪一些？佛都說得很清楚的。所以講證到什麼果位、證到什麼果位，一定要跟你拿掉多少習性有關係。如果你的習性都沒有斷，你說你是什麼東西、什麼果位，那都是大妄語！隨信行才見道，有學位第一個。

「隨法行」，看看經典他跟著佛說的經典的法去做，他就會做。這聰明一點的人，就怕他看不懂，自己以為看懂了，亂搞，那就糟糕了。真正利根的人，佛說的法，告訴你「諸惡莫作，眾善奉行」，怎麼那麼多人馬上證阿羅漢？就這麼簡單的事情，兩句話！你卻諸惡莫作，你還是在做；然後眾善奉行，你也不去做善事。那怎麼成阿羅漢？所以利根的，只要看到經典或者佛一句話，他就會做對、做好，這利根的。

「信解」就是剛剛稍微提過，你對佛說的法已經很有信心，很有信心你就有動力，有動力你就會積極去做。你不會天天就耗在那裡——我今天誦一部經，明天還是誦一部經，後天誦一部經，說這樣是在修行。你沒有去實際斷你內在的習性，放牛吃草，這樣你讀經都沒有得到實際利益、沒有思惟。「信解」一定要去做，才叫作「信」。

「見至」，有的說「見到無漏」了，無漏的那個智慧已經相等了、到了，這個比見道還要好一點，你煩惱可以自己控制。

「身證」，身證我稍微括弧說明一下，你的身體已經證到不還，不還果就是三果。不還果，阿那含三果，三果是寄居在五淨居天、四禪天上面。

「家家」這是比較退一點，他還會來寄居在天上、人間、色界天。所以來一次，一家，來一次，兩家，家家。如果須陀洹，七上、七下，天上、人間寄居七次。

那「一間」，「一間」就等於一來果，很靠近這個不還果。所以他說一間隙，差一點點，這是斯陀含邁向阿那含的階段，這些都跟你的習性有關係。九十八隨煩惱，你要去斷它、控制它。

「預流」就是須陀洹。「預流向」就向須陀洹；「預流果」就正式的須陀洹。

「一來向」就斯陀含、向斯陀含；「一來果」就是斯陀含正式得到，寄居天上以後再來人間一次就證阿羅漢。有時候我們會想說，佛法難聞，今生都聞了，為什麼不能馬上證到阿那含或阿羅漢呢？一方面是根基比較差、鈍根，聽一句佛法，不能夠理解，不能夠融會貫通，不能夠反省，在自己的心裡面，這無奈啊！所以既然已經證到一來果，為什麼不繼續用功，趕快證阿那含？阿那含為什麼不繼續修，證阿羅漢？末法時期沒有一個真正懂佛法，佛又不在了，如果你說這樣我也好像有進步，好像有進步就是沒有證果，才會犯這個毛病。不然為什麼——怎麼須陀洹、斯陀含、阿那含擺在那裡，不進步呢？你現在雖然在講《妙法蓮華經》，你這個基礎課都沒有搞定，光喜愛《妙法蓮華經》使不上力。這個小學、中學、高中的課還是要修，不修你後面那個變來變去的那個通，你今天有唸到前面的讚頌，本迹二門，「本」都沒有做到，你「迹」怎麼變化？你怎麼神變啊？《妙法蓮華經》在講神變的呢！所以為什麼我把阿羅漢的功課要特別列出來講？讓你理解——修行不能拋棄基本課程、然後要超越，就去讀博士班，不行的啦！

後面「不還向、不還果、中般、生般、有行般、無行般、上流般」，這總共不還果有九種。這些都是他內心斷多少煩惱，然後智慧產生多少解脫的能力。後面這個「般」就般涅槃，剛剛已經說明過了，它的縮寫，所以你看到般、般、般，你就要注意說它是圓滿的涅槃。圓滿的涅槃是有相，我能夠完全離相不受它影響，不是沒有法，內心有法我照樣接受，這叫完全的涅槃。分別爾炎識滅的涅槃，是佛要說的，你這個有興趣，如果還搞不懂，要想把它搞懂，你要進去看經典它怎麼解釋。

## 五、阿羅漢德行之認知(2)

九無學：

- (1)退法—若遭疾病等異緣，即退失所得之果，乃阿羅漢中最鈍根者。
- (2)思法—懼退失所得之法，乃欲自殺，以保所得。
- (3)護法—於所得之法防護不退，若怠防護，有退失之懼。

## 五、阿羅漢德行之認知(3)

- (4)安住法—若無特勝之退緣則不退，若無特勝之加行則不轉較優之種姓。
- (5)堪達法—堪能行練根修行之事，速達不動種姓。
- (6)不動法。(7)不退法。此二者，乃最利根，能斷盡一切煩惱，得盡智及無生智；此中修練為因而得者稱為不動，依本來種姓者稱為不退；亦即前者不敗壞所得三昧之種種因緣，後者不退失所得之功德。

#P.32 看 32 頁，阿羅漢祇有九種無學。剛剛講有學位十八種。無學位、不必學，不必學祇還會退轉，只是祇當下沒有煩惱而已，這個就有九種：

「退法」，祇已經學到沒有煩惱，沒有重病來磨，祇覺得很自在了，遭到疾病、遭到逆緣、遭到不如意等等現象來的時候，祇就退轉了，那個沒有煩惱的心就把不住了，所以你在誦《佛說不退轉輪經》在考你啊！你到底是不是在逆境中還可以不退轉，如果退法的人會退失所得的果，這個果是不牢靠的，不究竟，所以才會退嘛！乃阿羅漢中最鈍根的，得到阿那含已經真的不退轉了，你得到阿羅漢，會退法，一年級還會退轉，很可惜，表示那個沒有究竟。

第二種「思法」，畏懼你失去所得到的法，你要想得到，或恐怕得到，或者恐怕失去，這種心態就不解脫了嘛！就還有罣礙了嘛！所以你還常常想，用法、用念頭來想怎麼解套，這種很容易得到法的時候，就自己解決自己--自殺，來保持那個成果，所以想要自殺，以保所得的果位，這個在七葉窟附近也發生過這個事情，一個阿羅漢證到，進去馬上證得阿羅漢境界，然後又退出來，然後又進去，又退出來，祇說，不行，我一定要進去，得到那個境界以後自己自殺，這個魔知道祇的心態，它就去跟世尊講，祇要告訴那個比丘，自殺也是犯殺，不行啊！世尊知道魔的心態，祇說，要說你去說，我不去講，這就是「思法」，他想得到的法不究竟，又怕失去，所以就自殺，這個當然還不究竟，

「護法」，於所得之法防護不退。你有心要防護你得到的東西，這個心態就不對了，這是沒有 **prajna** 的智慧，**prajna** 的智慧有得有失，有什麼都好，都無所謂才對，怎麼可以說，我得到這個好處，然後你就要保護這個好處，不會再失掉，那個是不真實的，如果是你的，一次、十次、三十次、一百次，我都要這樣面對那個境不動心，那才是你的嘛！如果一個法，這一次有，下一次沒有，那表示不真實，不用保護，保護是不對的，那是不究竟，所以若疏忽就會失去原來得到的東西，所以它怠防護，非常地小心去防護它不失去，這有退失的恐懼心，這個心態就表示沒有究竟解脫，雖然到無學位，他還不究竟。

#P.33 看 33 頁「安住法」，「若無特勝之退緣則不退」，沒有一個法讓你退失的因緣不是特殊的，都是很特殊才會讓你退。像魔來講好了，如果你沒有經過魔考，你說我沒有煩惱，那個魔來考的話，你真的是都無所謂，那才真的不退轉。所以魔考也是一個好事，來真正鑑定你到底是真的解脫了嗎？還是只有你順境，心跟身都很自在的時候，覺得解脫；病痛的時候就不行了？或者特殊因緣，魔來引誘，就不行了？這都特殊因緣，你都不能退。

「若無特勝之加行，則不會轉進」，如果沒有一個特殊的、會教導的師父來跟你教化，你不能得到真正好處。所以壞的逆緣、特別的，你就會退；但是碰到真正可以讓你進步快一點的，「進入較優的種姓」，你要有殊勝的因緣，來點一下你的腦筋、死角，用功的方法在哪裡：「如果你只在身體

打坐用功，你一下座以後又放牛吃草，像這樣的話你怎麼用功？不對啊！」有人提醒你——上座、下座都是好用功啊！上座沒有苦惱，下座那個才是真修啊！喔！你就知道，平時就是，平時起心動念，人家的一句話、一個動作，我都要能夠學習自在，這樣就加進、轉進了。

第五個是「堪達法」。「堪能行練根」，練根，你的五根對六塵境，要能夠認真的讓它自在，這個沒有練根怎麼行啊？我們打坐禪修都練禪啊！從一禪、二禪、三禪、四禪這麼轉上去，四禪變三禪，三禪下二禪，二禪下初禪，然後出世間，都要練禪。這個阿羅漢都是這樣，色界練完了上無色界、無色界練完了，證到阿羅漢當然進入想受滅盡定，上去也很快進去，出來也很快出來，佛教的禪定都是這樣子。不會像世間禪定，一入定就千萬億年，不會這樣子的。都是你得到這個禪定，你馬上可以進去，然後再往上去、往上去，練禪啊！練根也是這樣，我五根「眼耳鼻舌身」，面對你這個「色聲香味觸」這些塵境的時候，我怎麼脫粘？我怎麼能夠不受它左右？要練啊！所以堪達，「速達不動種姓」，不管怎麼樣，我多快、多慢，惡劣的情況、好的情況，我都能夠安住不動，這就堪達法。這個你自己可以印證你自己到底堪達不堪達？喜歡的人講錯話你都無所謂，不喜歡的人講錯一句話，你一定要找他理論，不堪達。

最後，第六個「不動法」、第七個「不退法」。「不動」是當下你對煩惱不起心動念、起煩惱；你「不退」這個不簡單啦——大逆緣都能夠不退，任何狀況之下都不退，這個就要有一點功夫。所以這個都要…，其實講起來修行，佛菩薩都要來考驗啊！這種種逆境中，你是不是都很自在？這兩個「不動法」、「不退法」能做到的，已經最利根的了！

「能斷盡一切煩惱，得盡智、無生智」。對一切法，只當下知道那個法，不再生起我的一念，這種智慧叫「無生智慧」，你要看無生智慧，在臉書上面已經都有說明過。「盡智」，你一切習性都要盡，九十八隨煩惱都要盡，然後，對一切法都不生起你的第二念，要有這種定力。這無生智慧，「此中修練為因而得就叫不動」，有因緣來得到的話就不動。「依本來種姓者稱為不退」，如果你已經阿羅漢的種姓真正得到，祂就不會退轉，這就阿羅漢的種姓。如果你的種姓還沒有真正得到呢？那前面講的這幾個呢、前面五個，都還有可能退轉，所以求解脫不究竟、不行的。

前兩者是「不敗壞所得三昧種種因緣」，不動法跟不退法它的三昧呢，它不會被你所有的境界來敗壞掉。後者呢？他所得到的種姓不會再退失掉的，這個不退法。所以第七個好像還有一點樣子，有一點樣子，還是不究竟。所以(6)、(7)的阿羅漢算有樣子，但不究竟。佛不是告訴你這樣不動心的解脫，祂告訴你要「慧解脫」。

## 五、阿羅漢德行之認知(4)

(8)慧解脫—了斷慧障之煩惱，於慧得自由。

(9)俱解脫—了斷定障、慧障，斷不染污無知，得滅盡定，於定、慧能自在。

此中，前七者依根之利鈍而分，後二者就所離之障而分。九無學加有學位之十八種，稱為二十七賢聖，聲聞基礎聖者之分類。

34

# P.34 「慧解脫」，就用智慧看破一切法，觀緣起、緣滅，這樣可以「了斷」，用智慧來滅掉你一切障礙，來離煩惱。不能動心，很自在的，不要再經過你的思惟才來斷你的煩惱。前面的種姓已

經成立了，不退、不動的種姓成立了，你再來離相，入人群中，不要閉關自守。一定要進入人群之中磨練，才有慧解脫。慧解脫是面對眾生，有的、沒有的種種境界，你來離相、離相，來測試你那個不退的種姓，到底是堅不堅固？所以前面是閉關修；後面這兩個，第八是「慧解脫」，還是大阿羅漢就進入眾生裡面去磨練，這才有辦法得到慧解脫。所以「慧得自由」，不必用智慧你就可以解脫。

「俱解脫」，前面的定解脫跟慧解脫都俱足。沒有前面的(6)、(7)不動法跟不退法種姓產生，你光要進入慧解脫怎麼可能？不可能！先得定解脫，再來後面講的自在解脫。心解脫是定，慧解脫是 *prajñā* 的智慧這麼去得到。俱解脫就了斷——「定」就是心解脫，「慧」就 *prajñā* 的智慧，就不會來障礙你，你都自在可以得到解脫！所以你這個污染法，有斷、沒斷，你都能夠自在的用定、慧來解套。這樣你最後阿羅漢要得到感情作用，想受滅盡，胡思亂想的心也沒有，「滅盡定」，所以就「定跟慧都能自在」。這都是要一連串的，這麼認真的去修、去磨練。

後面這個我唸一下：「此中，前七者依根之利鈍而分，後二者就所離的障而分。九無學加有學位之十八種，就變二十七賢聖，所以聲聞基礎聖者之分類」。剩下一個尾巴，這兩張是新發的講義，對網路直播是沒有發，但你可以看這個補充的表。這個表，見道所斷與修道所斷惑，這是基礎課，是中、小學要修的。你不要小看這個！你這個不修好，你就要進入《妙法蓮華經》的境界？那個都是不真實的！那因為這個表太繁雜，你可以 **copy** 下來，自己慢慢用功。「苦、集、滅、道」四聖諦，總共有二十八個煩惱，看不清楚，三十二、二十、二十八總共有九十八個結使。不要忽略這些表格，這是你修行的主要敵人，你要去搞懂它，你才能夠自己操刀，然後內向斷你的習性。如果你執著哪一個，你就沒有辦法得到真正的究竟！

這一頁呢，就把它欲界、色界、無色界，跟「見道所斷惑」跟「修道所斷惑」，這些呢都把它細分出來。這是在打坐班表格裡面所列出來的。你自己要去分辨，在欲界要斷哪一些？在色界要斷哪一些？在無色界要斷哪一些？如果你沒有進入色界打坐，你要斷什麼？什麼都沒有，都是嘴巴的佛學！如果你沒有進入無色界的境界，突破色身的束縛，你怎麼去斷微細習性？你要斷根本無明，遙不可及啊！所以這些呢，理論跟禪修一定要並進。不能光只研究、研究，都不去做。到最後九十八，還有加上菩薩要修一百二十八，加三十個。這些呢，因為沒有辦法在這個課講，只是指出一條路，你不要疏忽這些你要對治的敵人！

**# P.35** 我們現在來迴向：「願以此功德，消除宿現業，增長諸福慧，圓成勝善根，所有刀兵劫，及與饑饉等，悉皆盡消除，人各習禮讓，修習法華者，現眷皆安樂，先亡獲超升，國泰民安祥。」

**# P.36** 最後一個，預告：下一次上課，在十二月十號，在第二個禮拜天，我們講第二次。阿彌陀佛！