



密教悉曇 — 修持報告

華嚴「四十二字輪觀」前加行報告(之4)

優婆塞戒子 吳覺生 2009.12.13

(一)上期華嚴「四十二字輪觀」前加行報告(之2)提出後經 師父開示，接下去可修8組之42字。儀軌仍照「卍」字觀，要修到能看出各組各字之顏色出來。於前加行報告(之3)提出後經 師父開示，若能起觀諸梵字與其顏色，也等於入禪定中的十遍一切處，daśakrtsnāyatanāni。即依勝解作意，觀色等十法各周遍一切處無間隙，此十法即：青、黃、赤、白、地、水、火、風、空、識，觀其周遍一切處。故欲能起觀諸梵字之顏色，極需加強十遍一切處之能力。

(二)本期報告就還是在繼續做加行工作，到能觀出 42 字各梵字之顏色。從上期提出報告至今，仍然每天在繼續加強能觀出之能力。因此仍然第一 除對身體之炁要繼續鍛練使更強。是以要更加強寶瓶氣之訓練。第二 心仍要求能更多清淨點，好在仍然繼續修「卍」字觀，借声音和文字相以期妄想日退，無明漸盡，可使心一直清淨下去。這期間還是差不多每天用二座合計約 4~5 小時之練習。這期間仍然很感恩佛菩薩隨時之加持。



(三)這段時間之練習仍先一直在加強「卍」字之修觀。

(1)胸中「卍」字觀能觀成就自然具足「空、有、不生」三義，具此三義者，大曰如來法身也。

(2) 借𑖀字声音和文字以期妄想日退，無明漸盡，「証當妄想無明除盡後就會體會出原來自性常住，不生滅變易」。

(3) 師父在課堂上一直開示有關清潔使內心清淨工作，顯密兩教無二致，(只是密教因為有佛菩薩之加持力，故比較快) 且証悟𑖀字本不生滅之理。要達行者自心之心蓮自然開顯而與大日如來之內証契合(五智。即四智加法界體性智)(唯有提到咒是一，而感應有遲速不同者，此亦緣眾生宿習有深淺，現心有勤怠，故有遲速不同耳)。

(4) 若修到萬法皆空自性顯 明月輪發光時，也就是一切空，「𑖀」字証到時，𑖀字會發光。此要在具有能觀出各梵字發光之階段才能達到。故仍要繼續不斷修，到妄想無明除盡為止。萬法皆空自性顯 明月輪發光，也就是一切空。

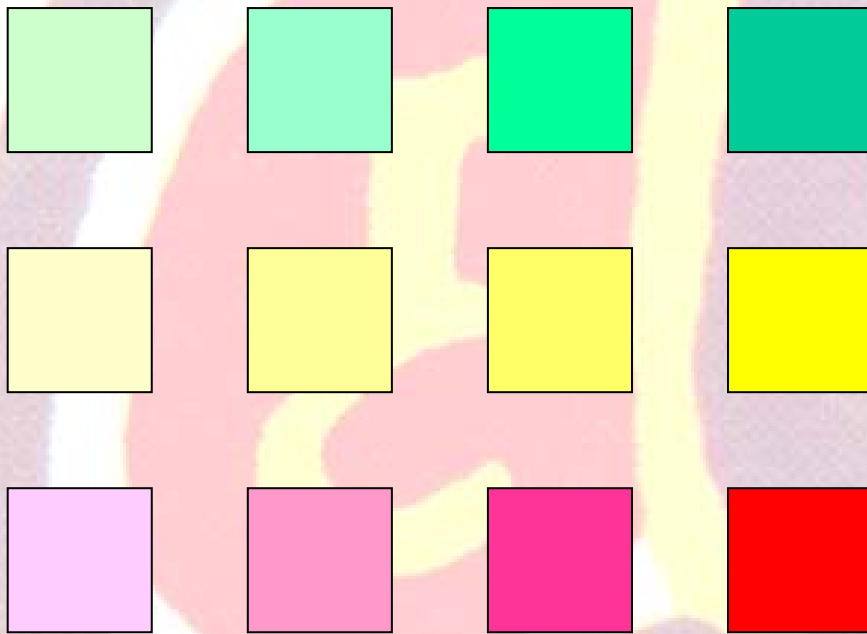
(5) 在心內觀，於蓮花座上有紅色𑖀字如「」。當觀 放大光明成紅玻璃色時，此智光會滅三毒及三妄之惑闇，故每天也利用時間修，希望能日比一日幫助我減去三毒(貪、瞋、癡)及三妄之惑闇。師父在解深密經內有講到：「在三大阿僧祇劫中依序斷去粗妄執、細妄執、極細妄執。第一阿僧祇劫斷粗妄習，第二阿僧祇劫斷細妄習，第三阿僧祇劫斷極細妄習。哪有那麼好修？所以為什麼要修三個阿僧祇劫，不簡單！但是 密教裡面有跟你講說，如果你今生可以接觸到密法，那從極微細這裡修，雖然你是粗的細的還在，你仍有可能從斷極細妄習直接修」。故觀蓮花座上有紅色𑖀字為方法之一，另在觀「𑖀」字 若達無明漸盡也是在斷極細妄習，故仍要繼續修觀上面各印。

(四) 為能觀出42梵字之各字顏色，要先加強觀色遍一切處即：青、黃、赤、白色等遍一切處無間隙，以至能達到為止。

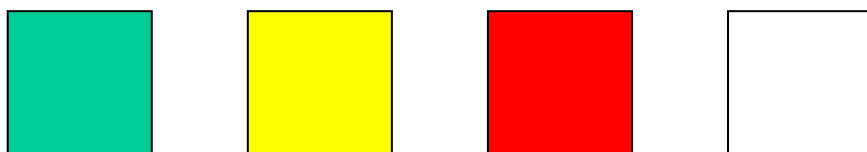
(1) 我在觀色遍一切處時是用下列步驟以練習。

- a. 訓練先看某色紙再想出該顏色出來。
- b. 接下來用想出任意想要想之顏色出來。
- c. 以上動作能做到時，再練習將所想出之色塗於較大片之牆壁上，當皆能做得到後再設法由該大片牆壁上擴遍之。用這種方法一直練習。

(2)一開始在學習觀：青、黃、赤、白色等遍一切處無間隙事發現有點困難，故由較淡色的開始練習，到最後達到較深色。故用下圖由較淡色開始練習，慢慢再練習較深一點之顏色。



最後才真正練習純青、黃、赤、白色之遍一切處。但這過程體會到深黃及深紅二色比較難觀出。



青色

黃色

紅色

白色

(3) 要練習到一看到某色，就可觀出某色，並將之遍虛空周法界，以後要
能用想到某色，就可有某色遍虛空周法界。

4) 98. 11. 23. 體會出，若能一下子就可觀(想) 出極端色出來時，其它較淺
色是比較容易的，故應努力於一下子就可觀(想) 出青、黃、赤 之極深色。

當觀顏色除青、黃、赤、白，還練習可觀其他顏色，甚至可達很多之色，
故我就採用下面顏色圖以為練習，今後仍要繼續加油練習。



㊦ 在觀各梵字之顏色計，準備了大字 高 20cm，9cm，6cm 及 2cm 之四套
字型。經一直練習，體會出一開始還是用較大字者其字撇之面積較大，較易觀出
顏色。之後用較小 6cm 及 2cm 高之字以練習觀，但因其字撇之面積較小故不大
容易。接下來用 9cm 高之字型以練習觀，發現是比較適當，因面積適中又其視界
也最適中，故較易觀出。

(1)98. 11. 27. 在觀習之間體會到要觀各梵字之顏色，要在心淨又不動心情形
下輕輕觀之就對了，不能動心，一動心顏色就會轉變。

(2)在練習觀各梵字顏色，這幾個月來於觀每一字時，皆做一記錄為何色，
經一次又一次一直觀，會發現在同一字很多次之間會有似某色又似別色之困擾，
一直得不到正確的固定在某色。

(3) 一直到 98.12.3 得知道要觀各梵字之顏色，因為每字會有單一或不同顏色之情形。如 **𑖀** 字有黃色，紅色及白色等各用於不同真言之觀用及不同諸佛種子字之用。又如 **𑖁** 字也有紅色，青色及白色等各用於不同真言之觀用及不同諸佛菩薩種子字之用。故到 98.12.8 左右差不多已能將 42 字之字色觀到，在每字觀之間會有不同色之轉變。

(五) 結論：這段時間一直加行，報告如上之情形，已差不多能觀出各組各字之顏色，唯尚無法觀到各字之發光。仍更需繼續加行。及有關清淨心之工作。

在此再次感謝 師父隨時給予開示與指導修持的步聚與次第。

