



密教簡介--

佛教中的密教簡介(之二)--佛教中的密教傳承

(本篇文章為張玄祥居士所撰，未經同意，請勿引用轉載，以免犯戒。)

一、前言

釋迦牟尼佛在講完《法華經》後，開始以法身如來講純密密教法門。之前後有些經典雖已有含蓋密咒，但此是雜密密法，如《法華經》之陀羅尼品等即屬附說之真言陀羅尼，此為垂迹應化身之釋迦如來，於塵道世界所說之顯密糅合之諸經，故雜密則以顯教為主，附說密乘而已。

後來法身如來開講《大日經》、《金剛頂經》，為進入純密密教法門之修持。就密教諸經中，說其本、支之區別，純密乃大日如來住本地法身，於法界宮殿中，對內眷屬所說之祕密法門，即《大日經》、《金剛頂經》二部聖典，其支分為諸尊瑜伽之密軌。故純密為祕密瑜伽乘所廣說之純一法門，此外，以金剛、胎藏兩部大法為純密，而以其餘之雜部密教為雜密者。

原始密教起源於古吠陀典籍，其後流行於民間各階層，佛教在長期發展過程，逐漸滲入民間信仰，並受此等咒術密法之影響，加以攝取，作為守護教徒、消除災障之用，古來通常稱為雜密。密宗並將吠陀以來之諸神，用交換神教方式重新組織佛教，而出現許多明王、菩薩、諸天、真言咒語。故後期大乘經典中出現以陀羅尼（dhāraṇī）為主之經典，巴利律藏及經藏中，有說護身等偈之經典，錫蘭等地佛教徒，將其編集，稱為明護經（paritta），迄今仍傳誦不已；又有如大會經（收於《長阿含經》），為列出聽法會眾之名的經典；此等被認為是密教陀羅尼及曼荼羅之起源。其後迄四世紀左右，出現專說咒法之獨立經典孔雀明王經，認為口念真言，內心統一，建立方圓之土壇，供養諸尊，嚴修儀禮，即可產生不可思議之功德。

及至七世紀後半，印度佛教進入全盛期，已有經有教，有軌有儀，真正密教方始開展，以真言、陀羅尼為中心而增益大乘佛教哲學，以奠定其基礎。此為純正密

宗，純密以大日經、金剛頂經為教典，修持時得依經典中所列一切儀軌而修行。在七世紀後半時，成立於中印度之《大日經》，將雜密經典所說諸尊以大日如來為中心，集大成而成胎藏界曼荼羅。其理論可能承自《華嚴經》之說法，主張在現實之事相上，直觀宇宙真相。《金剛頂經》隨後成立，流行於南印度，係傳自佛教瑜伽派之說，以心識為中心而言五相成身（在心身中具備五相與本尊同一之觀法）。以此二經為代表之純密，在印度不久即告消滅。

因此，純密可說是為祕密瑜伽乘所廣說之純一法門；雜密則以顯教為主，附說密乘咒語而已，如《法華經》之陀羅尼品等，即屬附說之真言陀羅尼。此外，又有一說，謂以金剛、胎藏兩部大法為純密，而以其餘之雜部密教為雜密者。

二、佛教密教付法傳承法脈簡表

天竺傳承

第一高祖—常住三世淨妙法身法界體性智摩訶毘盧遮那如來

第二傳法祖—金剛薩埵菩薩

第三傳法祖—龍猛菩薩

第四傳法祖—龍智菩薩

第五傳法祖—金剛智菩薩、善無畏菩薩

大唐傳承祖師

第六傳法祖—大辯正廣智不空三藏(一行阿闍梨)

第七傳法祖—法諱惠果阿闍梨

大唐惠果阿闍梨以下：惠足阿闍梨→義操阿闍梨→義真阿闍梨(日本慈覺師)
→圓仁阿闍梨

東瀛日本傳承

第八傳法祖—弘法空海大師

日本東密空海大師以下→真雅阿闍梨→真然阿闍梨→源仁阿闍梨→益信阿闍梨、聖寶阿闍梨

三、佛教密教付法傳承法脈

1.密教第一高祖師

一 毘盧遮那法身如來

法身毘盧遮那如來，與自眷屬法身如來，於秘密法界心殿中，自受法樂故，常恆不斷演說此自內證智三摩地法，據《金剛頂經》說云云。若准釋迦牟尼佛說教次第，《法華經》後，說真言教故。據《金剛頂瑜伽卅七尊出生義》云：起化城以後之，由糞除以誘之，即于大種姓人法像已熟，三秘密教說時方至，遂卻住自受用身據色究竟天宮，入不空王三昧，普集諸賢，削地位之漸階，開等妙之玄旨。

毘盧遮那如來梵名 **Vairocana** 或 **virocana**，由字源 **ruc** 照耀、發光而來，或由因 **vai** 確切、效果、實相等義，合 **vi** 有卓越、高雅之義。接 **rocana** 明亮、燦爛、優美、滿意、成功等義。為佛之法身或報身，意譯遍一切處、遍照、光明遍照、大日遍照、淨滿、廣博嚴淨。據《一切經音義》載：「毘盧遮那，云光明遍照也；言佛於身智，以種種光明，照眾生也。或曰毘，遍也；盧遮那，光照也；謂佛以身智無礙光明，遍照理事無礙法界也。」原為太陽之意，象徵佛智之廣大無邊，乃歷經無量劫海之修習功德而得到之正覺。

毘盧遮那如來弘化蓮花藏世界，據《華嚴經》所說之華藏莊嚴世界海，此世界係毘盧遮那如來於過去發願修菩薩行所成就之清淨莊嚴世界。此世界為須彌山微塵數之風輪所持，其最底之風輪稱為平等住，最上之風輪，稱為殊勝威光藏。最上之風輪能持香水海，其中有一大蓮華，稱為種種光明藥香幢。蓮華藏世界即在此大蓮華之中，周圍有金剛輪山圍繞，其內大地皆由金剛所成，堅固不壞，清淨平坦，無有高下，尚有世界海微塵數之莊嚴。此大地中亦有不可說微塵數之香水海，一一香水海之周圍有四天下，及微塵數之香水河，諸河中間之地，悉以妙寶莊嚴，分布如天帝網。一一香水海中亦有不可說微塵數之世界種，一一世界種復有不可說微塵數

之世界。蓮華藏世界中央之香水海稱為無邊妙華光，由海中出大蓮華，其上有稱為普照十方之世界種。其中有二十重不可說微塵數之世界布列於其間。以此中央世界種為中心，共有一一一個世界種，羅列成如網之圍罩，而構成世界網；各皆以眾寶莊嚴，佛則出現於其中，眾生亦充滿其間。由此可窺其構造之莊嚴，及其廣大無邊。

2.第二傳法祖師

一金剛薩埵菩薩

密教係由大日如來傳金剛薩埵，所以密教傳法第二祖為金剛薩埵，菩薩原為大日如來內眷屬中諸執金剛之上首，乃《大日經》之對告眾，於《大日經》中多稱金剛手或祕密主，居於金剛法界宮。金剛菩薩親對法身如來海會，受灌頂職位，則說自證三密門以獻盧遮那及一切如來，便請加持教敕。毘盧遮那如來言：汝等將於無量世界為最上乘者，令得現生世、出世間悉地成就。

故說金剛薩埵菩薩親蒙大日如來教敕後，結誦傳持密乘，成為付授密法第二祖。釋尊入滅後七、八百年間，龍猛（龍樹）菩薩開南天鐵塔面受密乘，而得傳至人間。

金剛薩埵菩薩梵名 **vajra-sattva**。其梵名前半 **vajra**，音譯嚩日囉，即金剛之義；梵名後半 **sattva**，音譯薩埵，為勇猛、有情等義。故「金剛薩埵」為梵名前半之意譯與後半之音譯所併成。又稱為金剛手(**vajra-pāni**)、金剛手祕密主、執金剛祕密主、持金剛具慧者、金剛上首、大樂金剛、蘇羅多金剛、一切如來普賢、普賢薩埵、普賢金剛薩埵、金剛勝薩埵、金剛藏、執金剛、祕密主、金薩。「金剛薩埵」一語，象徵「堅固不壞之菩提心」與「煩惱即菩提之妙理」，淺略義之金剛手，指夜叉，因其執金剛杵常侍衛佛，故稱金剛手，深義之金剛手，則指表大日如來身語意三密之金剛薩埵。《理趣釋》以此菩薩即普賢，因普賢親由毘盧遮那佛之二手掌受五智金剛杵之故。

3.第三傳法祖師

一龍猛龍樹菩薩

昔釋迦如來掩化之後，八百年中有一大士，名龍猛菩薩，跡誕南天竺化被五印，尋本則妙雲如來(阿彌陀如來化現)，現跡則位登歡喜。師或遊邪林，而同塵同事。或建正幢以宣揚佛威，作千部論摧邪顯正，上遊四王自在處，下入海中龍宮。誦持所有一切法門，遂則入南天鐵塔中，親受金剛薩埵灌頂，誦持秘密最上曼荼羅教，流傳人間。世尊於楞伽經、摩耶經等所懸記者，則是此人也。

龍樹菩薩梵名 *nāgārjuna*。音譯那伽闍刺樹那、那伽阿周陀那。為印度大乘佛教中觀學派之創始人。又稱龍猛、龍勝。又據言師於二、三世紀頃，為南印度婆羅門種姓出身。自幼穎悟，學四吠陀、天文、地理、圖緯祕藏，及諸道術等，無不通曉。曾與契友三人修得隱身之術，遂隱身至王宮侵凌女眷。其事敗露，三友人為王所斬，僅師一人身免。以此事緣，師感悟愛欲乃眾苦之本，即入山詣佛塔，並出家受戒。

《入楞伽經》則以師之梵名為 *nāgāhvaya*，應譯為龍叫、龍名、龍猛；多羅那他之印度佛教史第十七章則謂龍樹與龍叫為不同之二人，龍叫與龍樹之弟子提婆為同時代之人，住於那爛陀寺。所謂龍叫、龍猛並非龍樹，其年代遲於龍樹，活躍於西元三二〇年以後之旃陀羅笈多王之時代。師出家後，廣習三藏，然未能饜足。復至雪山(喜馬拉雅山)，遇一老比丘授以大乘經典，惟以雖知實義，未能通利。又以曾摧破外道論師之義，故生起邪慢之心，而自立新戒、著新衣，靜處於一水晶房中。其時，有大龍菩薩，見而愍之，遂引入龍宮，授以無量之大乘經典，師遂體得教理。其時南天竺王信奉婆羅門教，攻擊佛法。師遂前往教化，使放棄婆羅門教信仰。此後大力弘法，又廣造大乘經典之注釋書，樹立大乘教學之體系，使大乘般若性空學說廣為傳布全印度。晚年住於南印度之黑峰山，門弟子有提婆等。

有關師出世之時代，諸說有異。如：(1)僧叡法師大智度論序、廬山慧遠法師大智論抄序等載，師生於佛陀入滅後九百年頃。(2)百論疏卷上載，師生於佛陀入滅後五百三十年頃。(3)依三論遊意義、道安法師之二教論、龍樹菩薩傳等所說，師生於

佛陀入滅後八百八十年頃，即西元四世紀末。現代學者，如印順法師等，多採用第三說。關於師之入寂，據《龍樹菩薩傳》載，有一小乘法師，以嫉恨之故，不願師久住於世，師知曉後，即入靜室，行蟬蛻而去。據《大唐西域記》僑薩羅國條載，該國國王娑多婆訶歸依師，師以妙藥贈之，二人俱長壽不衰。王子欲早登王位，故乞請師自盡，師即以乾茅葉刎頸，王因哀愁之故，不久亦命終。至於師之年壽，依《十二門論宗致義記》、《法苑珠林》等所說，皆謂師之年壽達於數百，其說實難採信。依《南海寄歸內法傳》朝嚼齒木條及其他諸書所說師擅長藥術之言，推測其年壽亦應在百歲以上。

4.第四傳法祖師

一龍智菩薩

龍智菩薩梵名 nāgabodhi，係南印度人，即龍樹菩薩付法之上足，為密教付法之第四祖，位登聖地，神力難思，德被五天，名薰十方，上天入地，無礙自在，或住南天竺弘法利生，或遊獅子國(古稱錫蘭，今稱斯里蘭卡)勸接有緣。《貞元錄》云：龍樹菩薩弟子龍智，年七百餘歲，今猶見在南天竺國傳授《金剛頂瑜伽經》，及《毘盧遮那總持法門》，五部灌頂諸佛秘密之藏，及諸大乘經論等。亦《大辯正三藏表製集》曰：昔毘盧舍那佛，以《瑜伽無上秘密最大乘教》傳於金剛薩埵。金剛薩埵數百歲方得龍猛阿闍梨傳授焉。龍猛又數百歲，乃傳龍智阿闍梨。龍智阿闍梨又數百歲傳金剛智阿闍梨及不空阿闍梨。

據西藏所傳多羅那他(tāranātha)之印度佛教史載，師生於東方芒哥拉(bhavagala 意為生足谷)之婆羅門族，家貧，夙受龍樹之救恤，遂依龍樹出家。於三年間，通達教法。龍樹示寂後，住於吉祥山。關於師之生平，異說紛紜。大師云，彼龍智菩薩年九百餘歲，面貌三十計，今見住南天竺國流傳此宗。

5.第五傳法祖師

一金剛智菩薩

金剛智菩薩（671～741）梵名 vajra-bodhi，音譯跋日羅菩提，為印度密教付法第五祖，中國密教初祖。出身南印度婆羅門（另說為中印度王子）。十歲出家於那爛陀寺。二十歲受具足戒，廣習大小乘經律論。三十一歲，從南印度龍智阿闍梨學習密教，經七年受學《金剛頂瑜伽經》，及《毘盧遮那總持陀羅尼法門》、諸大乘經典，竝五明論。受五部灌頂諸佛秘密之藏，無不精通。兼解九十四書，尤工秘術、妙閑粉繪。每至飯食，天廚自陳。

金剛菩薩常現於前，觀音菩薩應現而作是言：汝所學今已成就，可往大唐國禮謁文殊師利菩薩，彼國與汝有緣，宜往傳教，濟度群生。師繼善無畏東來之後三年，於唐開元七年（719），攜弟子不空由海路經錫蘭、蘇門答臘至廣州，化度四眾。

6.第五傳法祖師(二)

一善無畏菩薩

善無畏阿闍梨（637～735）梵名 subhakarā -siṃha，音譯作戌婆揭羅僧訶、輸波迦羅。是金剛智菩薩同門，意譯作淨師子。又稱無畏三藏。三藏雖無正式立宗傳法，但是震旦國最先引入密法者之一，可列為祖師級加以恭敬、禮拜。師為東印度烏荼(odra)國人，屬刹帝利種姓，釋尊季父甘露飯王之後裔。十三歲嗣位，因內亂而讓位出家，神氣清靈、道業怪著，精進通禪慧，妙達總持三藏教門。至南方海濱，遇殊勝招提，得悟法華三昧。

復至中印度那爛陀寺，投達摩鞠多（dharma -gupta）座下，學瑜伽三密之法，盡得其傳，受灌頂為天人師。一心遊入五天諸國，久播芳名，大悲利生。有緣東漸，乃至依北天竺乾陀羅城(色名，黃中稍帶微紅，古袈裟是此色)王請，於金粟王所造塔邊，求聖加被。此供養法忽現空中，金字炳然，遂便寫取，即與其王。途至北印土境，響震摩訶支那(mahā -cīna-sthāna 震旦，思惟、住處)，唐代開元四年(716)，奉師命，經中亞至長安，皇帝搜集賢良，發使迎接。玄宗禮為國師，詔住興福寺南塔院，後移西明寺。翌年，奉詔譯經於菩提寺，譯出虛空藏菩薩能滿諸願最勝心陀法爾禪修中心

羅尼求聞持法一卷，沙門悉達擔任譯語，無著綴文筆受。

此後即致力譯經，於開元四景辰大齋梵籥來達長安，初於興福寺南院安置。次後五年(丁巳)於菩提院譯虛空藏求聞持法一卷，十二年隨賀入洛，於大福光寺安置。三藏性受恬簡，靜慮恬神，時開禪觀，獎勸初學，慈悲作念，接誘無虧，人或問疑，割折無滯。

師為將密教傳至中國之先河，與金剛智共同奠定密教之基礎。密教之根本聖典《大日經》，即由善無畏菩薩口述，一行師記錄而成。後由一行師編纂，並加以註釋，稱《大日經疏》，凡二十卷。此外，尚譯有蘇婆呼童子經(三卷)、蘇悉地羯囉經(三卷)等密教重要經典，並介紹灌頂之修行方法。

《大日經》內之密咒，皆寫出梵字，逐字以漢音對譯。此係因密教重視文字，為求念誦、觀想精確，故創此例。由此可知師當時傳授密教，已同時教授梵文拼法，開始講求「悉曇」之學，此為我國佛教史上值得重視之事。師亦擅長工巧藝術，相傳其自製模型，鑄造金銅靈塔，備極莊嚴；其所畫曼荼羅尤為精妙。師於開元二十年表請歸國，未得准許。二十三年十一月七日示寂於禪室，世壽九十九，法臘八十。玄宗甚表哀悼，追贈鴻臚卿，葬於龍門(山西、陝西處)西山之廣紀寺。付法弟子有寶思、一行、玄超、義林、智嚴、喜無畏、不可思議(新羅僧)、道慈(日僧)等大師。

善無畏菩薩別名，唐代譯師「善無畏」，他是東印度烏荼國人，本名音譯作「戍婆揭羅僧訶 *śubhakarasiṃha*」、「輸波迦羅」，意譯作「淨師子」。在各朝大藏經整理的資料中，並不一定是記錄同一個名字。當我們查詢作譯者欄，字串輸入「善無畏」，結果除了查到署名為「善無畏」的譯作，同時也查到署名為「輸波迦羅」、「輸婆迦羅」的譯作。改輸入「淨師子」，查詢結果一樣，包括了「善無畏」、「輸波迦羅」、「輸婆迦羅」的所有譯作。這裡主要是「同名資料庫」中「善無畏=淨師子=輸婆迦羅=輸波迦羅」這筆資料發揮了作用。

7.第六傳法祖師

一不空三藏菩薩

(705~774) 梵名 amoghavajra，作不空金剛，為唐代譯經家、密教付法第六祖。南印度師子國人，天資聰明，幼從叔父遊南海諸國，其後出家，十四歲從金剛智三藏學悉曇章，誦持梵經。尋渡南海，唐玄宗開元八年(720)抵洛陽，時年十六。一說係北天竺婆羅門之子，少孤，隨叔父至武威、太原，後師事金剛智。二十歲(開元十二年)於洛陽廣福寺受具足戒。師聰敏過人，深獲金剛智三藏器重，盡得五部三密之法。及金剛智示寂，師遵遺命，往印度求法，偕同含光、慧辯等浮海西遊，經廣府、訶陵而達錫蘭，從普賢阿闍梨(一說龍智阿闍梨)受十八會金剛頂瑜伽及大毘盧遮那大悲胎藏各十萬頌、五部灌頂、真言祕典、經論梵夾五百餘部，並蒙指授諸尊密印、文義性相等。又遍遊五印度，於天寶五年(746)還京師。

不空三藏菩薩為玄宗灌頂，住淨影寺。以祈雨靈驗，賜號智藏，並賜紫袈裟等。安史亂起，住長安大興善寺行禳災之法。及長安陷，玄宗於成都蒙塵，肅宗即位靈武，其時師雖陷身亂軍之中，仍屢次祕密遣使致書肅宗，傳達日常起居與竭誠效忠之意，肅宗亦遣使密求大法。代宗時，制授特進試鴻臚卿，加號大廣智三藏，曾於太原五臺山造密教道場，展開宣教活動。大曆六年(771)表進開元以來所譯經 77 部 101 卷及目錄 1 卷，並請入藏。

大曆九年六月中，師預知時至，上表辭別，獻五鈷金剛鈴杵等，倚臥而入寂，享年七十。追贈司空，諡號「大辯正」，於大興善寺造塔安置舍利。與鳩摩羅什、真諦、玄奘等並稱四大翻譯家，對確立梵語與漢字間嚴密的音韻對照組織之功甚鉅。又與善無畏、金剛智並稱開元三大士。付法弟子有含光、慧超、惠果、慧朗、元皎、覺超等，而以嫡傳之惠果稱真言付法第七祖。

8.第七傳法祖師

——一行三藏菩薩

(683~727) 為我國密教高僧及天文曆算家，乃密教五祖之一。唐代鉅鹿(河北鉅鹿縣)人，俗姓張。出身顯宦世家，雅好經史，初就荊州景禪師出家，後隨嵩法爾禪修中心

山普寂禪師學禪，又從當陽真纂習律。曾採集律部及諸經論中之要文，成攝調伏藏十卷。嘗師事印度高僧善無畏、金剛智；與善無畏共譯密教根本聖典大日經，受金剛智祕密灌頂。

此外，一行三藏菩薩又精於禪、道、數學、曆法之學。開元九年（721），帝命其訂正傳統曆法頒行天下，所著大衍曆共五十二卷（此曆法自七六三年迄今廣受日本四方所採用）。其後與梁令瓚同制黃道游儀，用以重新測定 150 餘顆恆星位置，並算出相當於子午線緯度之長度。又由其筆錄編纂成大日經疏二十卷，至今亦為密教界所重視。

開元十五年一行三藏菩薩示寂，享年 45。諡號大慧禪師。另著有宿曜儀軌、梵天火羅儀軌、七曜星辰別行法、藥師琉璃光如來消災除難念誦儀軌等各一卷，並與弟子慧覺共撰華嚴經海印道場懺儀 42 卷。

9.第八傳法祖師

一惠果阿闍梨

惠果大師（746～805）唐代僧，世稱青龍阿闍梨，為密教付法第七祖。京兆府昭應縣（陝西）人，俗姓馬。童年入道，初從曇貞研習諸經。年十七隨曇貞入內道場，於眾中超邁特出，遂為不空三藏賞識，盡傳其三密法要，二十歲正式出家受具足戒。復從善無畏弟子玄超受胎藏及蘇悉地諸法，從不空受金剛界密法，並融會二者，建立「金胎不二」思想。

此後常應詔入內道場為代宗、公主等修法，並繼不空法席，為青龍寺東塔院灌頂國師，故又稱青龍和尚。歷任代宗、德宗、順宗三朝國師，倍受崇敬。師博通顯密內外群經，啓迪後進不遺餘力，四方從學之眾常多達數千人。各國入唐求法者多從師受密宗教義，曾授法予日僧空海、新羅僧惠日、悟真等，而將此宗傳入日本、新羅。

永貞元年示寂，世壽六十。空海奉敕撰其碑文。著有十八契印、阿闍梨大曼荼

羅灌頂儀軌、大日如來劍印、金剛界、金剛名號等各一卷。其中，十八契印所說為密教修法之根本形式，為密教重要著作之一。此外，日本真言宗所謂真言八祖中，師為唐土最後之祖師，故在密教史上佔有重要地位。又空海所傳之兩部曼荼羅及其他修法之祕密道具等，皆為師授意，命李真、楊忠信等所作者。

10.密教九代祖師

一弘法空海阿闍梨

弘法空海阿闍梨(774~835)日本真言宗開山祖師。讚岐(香川縣)人，俗姓佐伯直。十五歲至京都研習儒學，後入大學明經科，逐漸接觸佛教，十八歲發表聳聳指歸(後易名為三教指歸)批判儒釋道。延曆十二年(793)入佛門，師事和泉槇尾山寺之勤操，法名教海，後改為如空，研究三論及大小乘教義。十四年，在東大寺戒壇院受具足戒，改名空海。十五年，曾於夢中感得大日經，然未能解悟。遂於二十三年來唐，在福州長溪縣登岸，北上歷訪長安諸大德，而於青龍寺之惠果阿闍梨處承續密宗之嫡傳，受傳法阿闍梨位灌頂，密號遍照金剛，成為最早受習真言教學之日本人。

日本大同元年(806)歸返本國，翌年，在京都久米寺講授大日經，三年，敕許弘通真言宗。四年，入宮論說即身成佛之義，挫敗華嚴宗之道雄、天台宗之圓澄等諸碩德。弘仁元年(810)，在於高雄山寺，補任東大寺別當之職。三年，修金剛界灌頂，授與最澄、和氣真綱等人，未久，再修胎藏界灌頂，授與最澄、賢榮等人，為日本兩部灌頂之始。

弘仁七年，敕賜高野山之地以建寺宇。九年，賜師「傳燈大法師」之號，任內供奉十禪師之職。十年，寺院落成，號金剛峰寺。十四年，受賜東寺，與高野山同為永久之密教道場。東寺之堂舍結構、佛像造形、年中行事、僧眾威儀等，悉倣唐朝青龍寺之風貌。

天長五年(828)，創建綜藝種智院，教授道俗弟子諸學，確立密宗教學，該院亦為日本最早之私立學校。

承和二年，於高野山入寂，世壽六十二，被尊為日本真言宗高祖，諡號「弘法大師」，時人則多稱「高野大師」。

師之著作極豐，教義方面有辯顯密二教論、祕藏寶鑰、十住心論、付法傳、請來目錄、御遺告、即身成佛義、聲字義、吽字義、般若心經祕鍵等，另有大悉曇章與篆隸萬象名義（辭典）等。關於文學方面有文鏡祕府論、文筆眼心鈔、性靈集、高野雜筆集等。

11.宿世發願弘揚密教之淵源

一惠果大師與弘法兩阿闍梨因緣

《大正藏》中云：空海與西明寺(在陝西長安縣)悉明、談勝法師等五六人，同往見和尚，和尚乍見含咲，歡喜告曰：「我先知汝來，相待久矣！今日相見太好太好，報命欲竭，無人付法，汝須速辦香花，入灌頂壇。」

惠果碑文云，和尚掩色之夜，於境界中告弟子曰：「汝未知，吾與汝宿契之深乎？多生之中，相共誓弘演密藏，彼此代為師資，非只一兩度也。是告勸汝遠涉授我深法，受法已畢，吾願足矣。汝西土也接我足，吾也東生入汝之室，莫久遲留，吾在前去。」

唐家和尚惠果為師，大師為資。本朝大師為師，和尚為資。香象以香象為敵，輪王以輪王為父。云師云弟，皆是往古佛菩薩也。昔迦葉佛時，有二菩薩，兄曰日珠，弟曰月鏡，常作是願：生生處處，不相捨離，同學知識建立正法，昔日珠月鏡者，今馬鳴、龍樹是也，天竺龍猛龍智。震旦金剛智、廣智、日本弘法大師，三國各為師祖，弘演密教，皆是宿願所致也。曩代既爾，今時豈不然乎，非蛇不知蛇足也。

12.密教震旦青龍寺與日本之東寺

青龍寺位於陝西長安西南約四公里處。為我國唐代密宗之根本道場，日本真言法爾禪修中心

宗之發源地。建於隋代開皇二年（582），初名靈感寺。唐代武德四年（621）被廢。龍朔二年（662），城陽公主奏請復興，改名觀音寺。景雲二年（711），更名青龍寺。會昌五年（845）滅佛時被廢。次年重興，改名護國寺。大中九年（855），恢復青龍本名。北宋元祐元年（1086）後，寺院被毀。

空海大師來唐，曾於永貞元年（805）至青龍寺，隨惠果學胎藏、金剛兩部法，並在東塔院受傳法阿闍梨位之灌頂；回日本後創立真言宗，稱為東密。

東寺曼荼羅是指日僧空海於大同元年（806）自中國攜入日本，現藏於京都東寺灌頂院之彩繪金胎兩部曼荼羅。又作御修法曼荼羅，為日本現圖曼荼羅之根本圖，亦為日本兩部曼荼羅之濫觴。**(待續)**

